



خطی فهرست شده

۴۱۱۰

۳۷

عسکری
کتابخانه

بازرسی شد
۲۷ - ۳۶

۸۴۸۵

کتابخانه مجلس شورای ملی
۴۵۱۸



شماره ثبت کتاب

۹۳۹۴۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
کتاب ۱ - مائتف اسرار و مطلع الاوزار اربع منوی
مؤلف ۲ - شیخ ابیات مولوی در ترجمه فاضل (نوربخش)
موضوع ۳ - دیوان شیخ کمالیه
شماره قفسه ۴۰۱۱۰

بازدید شد
۱۳۸۳

نظری - فهرست شده
۴۱۱۰

۳۷

عبدالکریم
۱۲۵۹

بازرسی شد
۲۷ - ۳۶

۵۷۴۷ ف-ن

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب ۱- کتاب اسرار و مصلح الاولاد (شرح مندی)
مؤلف ۲- شیخ ابیاتی مولود از محمد ضعیف (از نجف)
موضوع ۳- دیوان شیخ ۴- سوره قصص ۵- ۱۱-۴

یازدید شد
۱۳۸۲



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

۹۳۹۴۴

کتابخانه مجلس شورای ملی
۴۵۱۸



کتابخانه
۲۳ - ۹۳

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من
 هذه قرة عينه في هذا
 ارضين واطلقت وجرى عطاء الله تعالى
 طلع كوكب اليقين و قدرة في ادراك علوم
 صفيه بهت المرشدين بعناية الحق المبين
 شرنا حاشا وحي بدلت عين فاني نظرت

کتاب اهل البطن و طاعن

5

[illegible]

عزیز پادشاه که مقصود دولتی ازین چشم کشم کشم شدت یز که این
 ز دیدن این راجب بپندیدن سخنان این محرمند در اینجا کف
 سر خطه تا طوبی لمن آلا و در فرمان عظیم از کبریا فرجین آمد که اذ

فَإِنَّ الْعَرَانَ جَعَلَ نَبْكَ ذِي الْاَنْفِيزِ لَا يُولُؤُكُمْ سَنُونَ، بِالْاَفْرِجَةِ حَمِيٍّ سَنُونَ

وذكر الله وجن على قلوبهم ان يفقهوه وفي اذانهم وقرا

جی میں سرکار استیضاح الیہ لفظہ تا جدواہ بعینہ فی اذانہم و

يا بريم كن جعلوا الاصابع الكارهم في سمع اباظهم ايضا محموا ابعادهم

ایضا فلاق را از نعم حیاء لانفسهم فصار در محبت بین منتهای پیر و دین مکرر

شدن آن یقین و سماع غفارت حق و بدین شکر معقول

عازم کنز علیہ کبر و عقداں ترنید و نشو و در جسم سمع

نشدند و هر آن که شنیدن سخن آن فرزند آقا کجی

و در اسرار خودی و نام ذات حق و ما ذکر آنه فاسمع حکمت القدر و هو خبر الله فی البعوله

دانش سرور و ناسره العزیز که بنظر کور و دیوانه علم امتدار باید دانست که

این دو گونه یکی این صورت یکی این صورت است

که نشخصیه از او حاصل و بجز از لفظه آه که قبض و عطا فرمود که ا:

خلق الان من نطفه مناج و باز که فرمود قیطر الان هم مشی نهاده

دانی بخون من رخصه و نهرا آسان شایسته الهی زبانه

چهارم روز از خاک تره غلط است بلکه بن من معتبر است روز نوزدهم ظاهر

شعاع از همه موجودات متقدم که خدا شکر الله تعالی باین اسم

الالف ان صبح بر الله هر کلمه بنشاند و در استغفار و عود و ...

الآن نعين من المهرم من سبيل رور استودام على وجهه الآتي
 الشئ عثماني من المهرم من سبيل رور استودام على وجهه الآتي

یک پادشاه که به نام زمرانی ناصر الدوله و سلطان روح الامور
 در این شهر متوفی شد و در این شهر دفن شد و در این شهر

بن قال سبب العيين ومصر الجليل عليه حصل اصلاؤه واكمل العيب

ان القرآن طهراً وطيباً ممدوداً مطهراً بغيره من ان طهراً

بگویش از این تشبیه برسد درین تشبیه عشق الهی است که متشرفان
 فاضلان باشد که فرموده نار الله الموقدة تترقظ علی الاقدار و این
 نار الحقیقه نار نیست بلکه حقیقت نور است لیکن در عالم مثال بصورت نار
 میشود ایضا بسور آله در سرب جبار من سر این سخن را بگوشت
 بشنود که سر از بصورت نار ظاهر شد و چگونه بشنود که سر از بصورت
 صبح الکشف قد شرفی ثمر که لغه لا عالم مثال در ای محضه انجلی رفته
تجاوز عن بقیة اهل بطن ای حضرت القدر حضرت اسرار حضرت روحانی
 کل حضرت بر این عالم الوجود بصورت لغضه است که گفته ای حضرت
 العجب بعد الترفیع عن محسن الله عز وجل الشهداء حضرت امین الیه السلام
 بعالم مثال یعنی آن اشئی الوجود بر فی ملک کلمات علی صوره تعصبات
 است که در آن برف بر رفته علی صوره الکواکب که خبر آن را بگویند
قال رصف لیس یاب آنرا رایت حدیثی که در کتب القدر و القدریه علی حدیث

فلما

فکل در دو صورت اولی و دوم و لفظین هذین لقبی از سر قبیل لغز فزون علی کمال
 المسبی الی المثال و لهذا لقبی دارد و انوم الا احوال لغز فزون لغز علی صوره کذا
 ظهر فی صوره غیره فخور و لغز الب بر غیره بصوره انوار لغز فزون ثم الا احوال
 علیه لغز که ظهور لغز بصوره اللب فخور فزون فی رصف الم الم انشرب اللب
 انشرب من صوره اللب بصوره لغز و اذا کان الا حرمه ما قدرناه و بناه ما علم
 لهذا انوار بر سر البین فی الحقیقه بر سر البین الوجود البی الوجود فزون علی کمال
 فزون فزون و در اینک حدیث بر می آید انما انشرب الم الم انشرب
منه لغز فزون علی ان بر سر فزون انشرب الم الم انشرب فزون لغز فزون
 بزرگوار و علم عقل است در این سخن را بگوشت و سر از بصورت نور و شرف
 بر باید داشت که سر در مقام عشق و محبت با ناز و رفته حی با ناز و رفته
 در مقام عشق و محبت با ناز و رفته بر سر رفته حی با ناز و رفته
 و در صورت نور و انوار بنده است فزون که ناز و رفته بر سر رفته ناز و رفته

و حجت الهی است که این عزیزان را که عیش بهر علم و دین و با این
 لذت حجت الهی است و ازین سبب در درجات مراتب روحی خود مدینه
 و کمالی که در تشریف الهی است که خود را فنا کند از غفلت رویه و هفت
 و نیم باشد که این سبب فراق الهی شود و فصل **تشریف کمالی**
چون تشریف کمالی عزیز می باشد و کمال از تشریف کمالی که
 تشریف الهی است که در حق مرشد کامل رسد از جانب خدا و تشریف هدایت
 که بغیر بر حق است که در او حرکتی از او بر آید می نماید و بالا از آنکه نفس
 مع تشریف بر او بر آید تشریف کمالی پس از آنکه بقدر طاعت نفس تشریف
 از این سبب صادر می شود و کمال می باشد که نیکو چو عین منوره که مشهور افق
 و موم خلایق شد و از آنجا که در تشریف رسد و نمود **شمر** همه در عالم
 ای منوره تشریف خود هر کسی را خواه محسوس چه کرد و تشریف را عین کارش
 در آن علاج در این دم و در آن هر کس که از خود عین شده لایقی از خود

|| هم بود ||

شده و مولا که از خود نمود **شمر** دانند که در از زنده بود که کف این جانان
 در بود و مولا که از خود نمود **شمر** صفیه تشریف ازین سبب تشریف ازین تشریف
 که تشریف ازین تشریف روح این تشریف را واضح در دشن فای الفاضل علیه
تا عیال هر که از این تشریف بر دایره دایره در بر طاعت
 آن در این تشریف تشریف تشریف که مرشد کامل و تشریف تشریف
 تشریف تشریف و تشریف تشریف که در خود در تشریف تشریف
 شمر تشریف تشریف تشریف تشریف که تشریف تشریف تشریف تشریف
 مولا قبل از آن تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف
 علایق تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف
 تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف
 دین تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف
 تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف تشریف

بسیار نام زوشت که در این روز از آن شکل گرفته که در روز زوشت

لا یحیی الله در یک نجس نوزد پس نام در هر یک کونه جامع باشد بر این است
 زوشت که در روز که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 از کمال طربان را تر می کنند از لطف و مهر و شکر از لطف و مهر و شکر از لطف و مهر و شکر
 خود خود و یا حی و اه در هر یک کونه جامع باشد بر این است لا اله الا الله
 پس رنگ آن را که در یک نجس نوزد پس نام در هر یک کونه جامع باشد بر این است
 حقیقت که در روز که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 است که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 است که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 است که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که

قوله الله لا اله الا الله **قوله الله لا اله الا الله** **قوله الله لا اله الا الله**
قوله الله لا اله الا الله **قوله الله لا اله الا الله** **قوله الله لا اله الا الله**

از کمال طربان را تر می کنند از لطف و مهر و شکر از لطف و مهر و شکر از لطف و مهر و شکر
 خود خود و یا حی و اه در هر یک کونه جامع باشد بر این است لا اله الا الله
 پس رنگ آن را که در یک نجس نوزد پس نام در هر یک کونه جامع باشد بر این است
 حقیقت که در روز که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 است که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 است که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 است که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که
 است که در دست بلاستی در یک نجس از لطف و مهر و شکر که در روز که

قوله الله لا اله الا الله **قوله الله لا اله الا الله** **قوله الله لا اله الا الله**
قوله الله لا اله الا الله **قوله الله لا اله الا الله** **قوله الله لا اله الا الله**

کم شدن کمین که نفس را با قیاس فی الفاضل **روز چهارم در آرزو چند**
کمی قوت بدو بعینه زیاده و کمین که کفایت نشد هفتاد و سه
 زیرا که قوت کوشش که در آب بر نشود آلا بقدر رغبت بدو روز و بعد از آن
 روز در بر غیر قیاس بخور تا که در صاف پایا که تا پس و در غایت که تا
 پس از آن که که هفتاد و سه روز و پنجاه و یک که از او فصل می شود پس
 کامل هر دو بقدر هفتاد و سه و فصل می شود که در سطح هفتاد و سه و هفتاد و سه
 عوالم در بر با بر قیاس فی الفاضل **روز پنجم در آرزو تا حد**
قوت شد بدو که در چشم طبع از طبع این بر نشود زیرا که هر چند
 بمصبر رسد از زمین تا مرصیر و در طلبد الا غیر از این معصود و در حد
 قوت شد بدو در این قوت به بلبل رسد که تا قدر کثیر غرض قیاس فی الفاضل
 من طبع و در دیگر فرمود لکان لاین آدم و در این من در آب لا غیر از این
 و لا یلا و جوف این آدم آلا از آب بر غرض تا به در نشود در ماه نیل این با

/ بود /

چهار صد و هفتاد و سه و در آب بر سبب مرشد و در این خود بهر نیکنه در
 قطره به این که در دهان هدف بچکه در هر شش و چون از او قوت می آید تا
 در بر هر دو و در این بحر فریاد هفتاد و سه و از آنکه در بر این می آید
 و نشود و در دیگر در هدف را بر اندازد پس از این من موم و هر شش که
 بکلی می شود آلا بقیاس فی الفاضل **روز ششم در آرزو تا حد**
روز هفتم در آرزو تا حد بعینه زیاده و کمین که کفایت نشد هفتاد و سه
 و بر این از هر طایفه پاره که کشند و پنجاه و یک این طایفه و در هر دو
 از بهر اهل این عیش و عشرت که خود را با با کندی را دیدیم از
 که از با و در این معصود را خود را پاره کرد و بر زمین که در چشم پس در آن نان
 نسیم نه نشناختیم و در غایت معصود و در این رفته اند و در این طایفه
 عشق و در این خود و در این بعینه زیاده و کمین که کفایت نشد و در این
 جبهه جبهه معصود که در او اندک می شود که خلاق در دیرت می آید و در این

و بعضی که بجز نایب سر لک از من بمقام عشق رسد و بقدر عشق خود را کم کند
از همه خلایق غیر مخلصان و در کم عشق بیکر پس در راه عشق نوان خلق کردن
همچو پسر که در آتش شد پسر او را در آتش فروختن زیرا که در آتش خود که کماست
خلایق پر در آتش ناز که حسرت پیرشد در دردت که بغیرت نیست و پیر شد
بغیرت که هیچ نرسد از آن گوید که فرشته پیر شد پیر شد لیکن بقیه
در دردت بمقام میرت که در صراط فرموده رب زدنا قتلحی قال
الفضل **دشمن عشق خوشتر از ارباب عیال** یعنی پادشاه
عشق عین شربت بلکه هر که از عشق مرخص شود همان شود خاک بر سر آید
و در شربت غم از خوشتر کند بلکه غم برسد که به غم نماند عشق
را شکر لعلش عین است که گفته اند قول ارباب غم غم است و اگر یک در طریقه
ماهری است نه است و اگر سر لک از من عشق زنده شود و حیرت طلبند
از راه عیال بقدر خلایق که در دنیا که عشق طلب طاق روحیات **قال الفضل**

لازل

از نایب فاضل در نایب فاضل و بویوسر الله نایب
از نایب فاضل و بویوسر الله نایب
قد بقدر نایب فاضل و بویوسر الله نایب
مقام بیکترین را پیر که بقدر نایب فاضل و بویوسر الله نایب
الایر شد از بیکر و نایب فاضل و بویوسر الله نایب
او بیکر از نایب فاضل و بویوسر الله نایب
قال الفضل **مقام فاضل از نایب فاضل** که در نایب فاضل
یعنی عشق روح عالم حیوانه جهان است و هر که کامل و طریقی عیب و ادب است
زیرا که هر که در عشق خبر در نایب فاضل و بویوسر الله نایب
که عشق طریقی مستقیم است که در نایب فاضل و بویوسر الله نایب
راه پیمایش ما از ده عشق بود ما در راه پیمایش ما از ده عشق بود
اضلاک مقام و بر نایب فاضل و بویوسر الله نایب که عالم فاضل و بویوسر الله نایب

اور کہ پسر کہ غرضی چنانکه عشق ترا برقص نیارد که نور جاد بر زنی
 آتاین رقص رقص لغو است نه آن رقص لاعین است که حاصل است در هر کجای که الود
 بطریق اللعین قال حب الف موسیر المحیط ولا یخیر فی رقص الا الله عز وجل
 ان حوت لیس من هد الفیل و هو یض الفظ اللهم تب علی العبد الذلیل
 ستمه وادرس علی سکون طریق الحق قال الفاضل علیه الرحمه
 عشق من طرد که عیاش عشق و فرموده صاعقه یغنی کوه
 یعنی عشق کوه طور حیوانه داد در از ناله مرستی گفت است باری نظر کن
 قال ان کلامه یسکن انظر الما بعد ان استقر مکانه فوف کلامه فکلی
 ربه لیس حید و کار و خوش صاعقه یغنی مرستی از عشق طرد که
 جمیع کوه و در زمین بر و در دنا پیش موستی باری شرف شود بر و در
 از زمان رزق بر عتبت چو صفتی اند که طاق در از مرستی و لیکن لفظ
 لا یجید فی کوه سکون استقر مکانه فوف کلامه اگر کوه بیجا طاق

اوراد

اوراد در جوار خود سکن ترا بر کوه از طرف لطف آوردن فعلی ربه لیس
 از و در طرد که خطره او عطر حیوانه در و نه خراجه دکان اگر کوه کاشفت و مرستی
 حقین عیاشی را کجای که پسر کوه بران رقص که شرف نیارد و در رقص
 باشد و خوش صاعقه یغنی مرستی علیه السلام و در و در
 ربه و در کوه لیس لان طرد لیس مرستی علیه السلام قال الفاضل
 بابین رزق و عشق ربه یغنی کوه مرستی علیه السلام
 عشق و در کوه لیس مرستی علیه السلام از رزق طرد که شرف طردین حال
 سیکر که اگر کوه رزق و در کوه مرستی علیه السلام و در رزق و در مرستی علیه السلام
 سیر و در کوه طرد که شرف و در کوه لیس مرستی علیه السلام و در کوه لیس مرستی علیه السلام
 در رزق و در کوه طرد که شرف و در کوه لیس مرستی علیه السلام و در کوه لیس مرستی علیه السلام
 مرستی علیه السلام و در کوه طرد که شرف و در کوه لیس مرستی علیه السلام و در کوه لیس مرستی علیه السلام
 مرستی علیه السلام و در کوه طرد که شرف و در کوه لیس مرستی علیه السلام و در کوه لیس مرستی علیه السلام

روح نزهتگاه در کتب مسیح سر لک از مائده مجامع نه خود نمیشد
 مصطفی و می کند لایق الهی و محبت تمامها را از آله بندگان که به لایزال
 عبد رقیب لایزال خلد قرینه فاذا حسیه کشد سمعاً و بصراً و لایق
 سیع پر صبر و صبر و صبر این در یک سر از قرب و از اهل نه فریاد
 است که در فیه انفس مکرر کند که از صبح عبد از آنجا در نماید بلکه نهان حق صلی و عباد
 با که کید عن البهیر علی عید در سلیم عین لوم مرض فلم تعدا قال رب
 کیف ادعوك و انت رب العالمین قال انما علمت عبد فضلای مرض فلم تعدا علمت
 انك لعدته لوجه من عند قاتل شریح که نه به الکلام للبعده الامن ذاقه
 لیس لایق معرفه طاقه اهل معرفه من اسرار الا الذوق لیس چون که بر
 رسد و از خود در خود و در جزای نه از هم کسبیه قیاسه یقین زرقه و خورشید
 بمر که نه صطحه مفرود مودت قبل ان تموت و عباد دیگر فرود من در اوان منظم
 الامر شیهه و به الارض فیطر لایزال الا قد سپر حواء طبعه بکها شریح لایزال

و انما

و لا تتركوا من یقبل فی سبیل الله الموت یسیر لایزال و انما یقول
 لا تحببن الدین قتلوا فی سبیل الله الموت یسیر لایزال و انما یقول
 من فضل و بزرگ در این صفت فرموده لیس من سبیل الله یسیر لایزال
 الاحیاء و عباد دیگر فرموده بقدره الودار تحت التراب و الله اعلم
 بقدره سبیل الله از این طاهر شود از معنوی طاهر شده از عاشق زیرا که عاشق از
 خود فرورده باشد و یقین معنوی زنده و از خود خلاص شده و در کس معنوی که زنده
 نه در زنده از این عشق عین خبر فرموده **شعر** یسیر معنوی زنده است چه در
 لایزال شریح اند **اللهم** صلی من الدین علوا و عید فم الک و وصولا الازلیه صلیت
 و عباد از عید ذاکم قال الفضل **چون باشد عشق را برادر او** او چه فرمود
ببر و برادر لیس نیز باید و لیس که عشق بر و با عشق است و لایزال که طاهر شود
 و عشق عشق آفرید زیرا که عشق این راه قبل از خوان و سبیل عشق خجسته
 و بال بر طریقت که ان الله قاصد المکرمه و یسیر اولاً حجه عشق و ثانیاً کمال

يوم القيمة سپردن پندار کشتن روز فرموده شد **شتر را بین امروز و عاید**
 که در شتر را بکشد و بداند **پس هر چه کردند که در علم و عمل و شتر را بکشند**
 پس طریقت بنام و در بار و افغان در کشیدن گفتند فصل الا فرود می پس
 و جابر در کوزه که بگویند رتبا برینا رسن حاجت نهد صلی آنا سر فرزند بی
 این که سست است خود کلا با عمل مردم بنزد که بر صراط فرمود و زین الدین
 بالبدل و زین الدین **لا عمل و صراط** فقه که چهار روز جهر است که تقیتم
 ندانند آن چهار کس که در آن جهر جهر است **قیمه جهر جهره را نه آنه آنه آنه**
 و نه قیمت جهر جهره را نه آنه آنه آنه **قیمت جهر جهره را نه آنه آنه آنه**
 و قیمت جهر خلاق **قیمه آنه آنه آنه** که در بند و عند اند پس در جهر است
 و این قیمت جهر جهر است که کون بود لیکن است بیاف آنه آنه آنه
 کون آنه آنه آنه **پس بر البغیر** قیمت را بکشند و بکشند که قیمت است
 شاد و صبح زور و شتر شود **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود** و الا فرود

والا فرود

والا فرود **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود** و الا فرود
 والا فرود والا فرود **بدر السین** **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
کون آنه آنه آنه **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
قیمت آنه آنه آنه **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
 طریقت جهر در از هر طرف کلا با عمل مردم بنزد که بر صراط فرمود و زین الدین
 است عین نرسند و در هر مرده را زین الدین **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
 که است طریقت در آنه آنه آنه **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
 بر جهر زور و شتر **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
قیمت آنه آنه آنه **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
 است **قیمت آنه آنه آنه** **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
 در هر ضار که کشته **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**
الدر الا فرود **قیمت آنه آنه آنه** **الدر الا فرود**

از غیر شمع بود و با پسر هر که طریقی عشق را بداند که او را عشق از راه است و آن
 از طریق مناجات است چنان هر چند که خود را نیز خواند و حق الله را هر چه که میستقیم
 قال الفضل **از بزرگترین نعمت خداوند** چشم است **چشم** از بزرگترین نعمت خداوند
 پسر و نفس که هرگز ضایق نیست و قیودت لغتیه زیاده تر شد نفس را
 منسوب است به مرتبه رسید که در این قیودت محو شد پسر است چون که عادت
 چنین دیدار از هر که در خواب و ذهن آغاز کرد و از چشم که شکست خورده و از چشم که شکست
 از دست سر کشیدن **چشم** از دست سر کشیدن **چشم** از دست سر کشیدن **چشم** از دست سر کشیدن
چون طلاق رفت **آتش را انداخته** **آتش را انداخته** **آتش را انداخته** **آتش را انداخته**
 التمس است که حال او چه کرد پسر روشن تر شود و بی آن سر شد است که
 بودند در طریقی عشق و لکمان میوه رسید بعد پسر تر نشین طایر را از قیودت
 لغت خلاصین و بلکه خود است از زیاده تر و قوی تر شد طایر شدن عجز کردن
 از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز

۱۰۹۰

شیرین است که کلاه بر **بزرگترین نعمت خداوند** **بزرگترین نعمت خداوند** **بزرگترین نعمت خداوند** **بزرگترین نعمت خداوند**
 بحر طین و خردمانند حکیمان در علاج او معلوم و طایر ترک آن کرد و پسر
 جانب همه بر بزرگ که بزرگ تو اضع و ادب است **بزرگترین نعمت خداوند** **بزرگترین نعمت خداوند**
 پسر که در حد و حقیقت نیست که شد و قیودت را از هر که طایر شدن عجز کردن
چشم از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز
 از عدل و قیودت شد و با خلاص قیودت و از هر که طایر شدن عجز کردن
 در حالت خود را لم کرده و از خوشتر فرزند شد قال الفضل **چشم** از بی که گریز
چون بهشت که زو قاف **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز
 قال که در خود زیاده و خوشتر از نظر کردن آن شد **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز
 نهایت حضرت پروردگار حق قبل و بعد کرد و گفت قال الفضل **چشم** از بی که گریز
کار که خوشتر است که **من حکیم بودم** **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز **چشم** از بی که گریز
 از آنکه از هیچ شایسته فارغ شده به کف استحقاق علم در رزق از حق است

نشد : اگر کس کند مردم با دروشت : محو می شود که اگر در دشت نشیند
 شاه از در کس : قال الفضل میرسد ز در تو نه محال : **بشیر** **بشیر**
 نمی رسد این شهر : طالب راه غلار از در نه مهال قرار می داد
 یارک از در بسته : از تیرت یمن از خود رخو از تر مانده شد : **بشیر**
 از صفای سر باید : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :
 و حکام می گانید : در کس نه : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :
بشیر که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :
 و نه : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :
 عیسی شد از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :
 این شهر : از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :
 بزرگ از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :
 : این شهر : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر : **بشیر** که از در صفای سر :

مَنْزِل

چون که زدم برت از نذر و تشنه قال الفصل ب و نذر نه خیال اندرون
نوحه با بر خیال این درین **برخی با صحنه** بخشیدن و زخیال فرستادن
یعنی هیچ خیال که کاه موجود میوه و گاهی هم درم قشای مالک الا در صحنه
این شربت نه خنجر عقال عذابت فائز میگردون حقایق انشاید و در عون
انها دو نام و خیالات باطله دار علم با تصور **قال الفصل**
آن خیالات که دوام آیات **عکس بر همان شربت غلات**
پاسل کارگاه حدیث و یکسان برگاه فی تیغ جان و پادشاه خیالات
و شربت این شربت که محققه وجود غرور و بلکه بوداد و بود و هیچ صورت
که در این شربت از برای یک میگویند از این که آن عکس میزنند و پادشاه
از این شربت زیرا که اگر این عکس غرور را از این شربت
درست زیرا که از این شربت عکس غرور هر چه باطله و غرور میوه
عبارتست از این عکس و یکسان است که به حق در دار و خیال صفت از این

ایک صدق و اطمینان باشد که عشق در کورب عشق محزون و کج عشق خانی
بسر در راه عشق آباد با عشق ز راه بریدن محبت سر که قدم
عشق نهاده از راه غلار و راه سر جردن که از عشق در تو اثر بر سر آید و
ترا از عشق ببردند اگر چه حق بر شد بزرگ محراب بر سر بسته ایست
حق را رسیدن شود که المی از فطره الحقیقه برین سخن دلکدامک باید دانست
محله از عشق محراب بر سر است و در شریک محراب و انجمنه و طبعها و خوا و دیگر
فی الدنایه الموجوده فیها فیه کلها نفی عند الاولیاء اما فی الخیر اثر
بالکتاب الاخر فی اولیایکم فی الحیوة الدنیا و فی الآخرة و لکم فیها تسنه
لکم و لکم فیها مانعون ز لاس غفور رحیم و عابر دیگر فیه از هر آنچه
انتم و از و حکم بخورون لطیف علیهم یصفی فیه فیه و اکواب فیه
ما تشبهه الانفس و علی الاعین و انتم فیه خالدون و علی بعض الامور
هو ان الحیة الذریه مثل الحیة و عشق الت و المال غیر عاشق

[illegible]

و مولانا مستقین بن سلطان علی بن علی که در صدق ل سلطان بنی امیه
 میگردید چون آن شاه طلب غلامان بنی امیه از صدق ل بنی امیه میخواست
 بخار فاک پیر و او را توین چشم دل خود کردید و در هر روز بیست و پنج درخت
 و تقصیر کاه کرد و بکمال مرتبه بختش رسید پس بنیان غلامان را که در دوزخ
 بود از هفت نظر محبت در سینه داشت از زجاج روفا و یکشنبه و در میان بخت
 اولاد و هم از اهل البیت و منزل اجماع از ربع من اقامه از شرق و غرب
 و آسمان و سمج و بسم که حفظ از آلاء ملک اجماع بگویند و نظر و قیام
 پس از نظر محبت آن بکمال رسید زیرا که نظر ایشان بیشتر عظیم است **نظم**
 قال لا شیخ کثیر فی المقام **طرب الفضل من ادنا و الکرام** **هم رجال العقب**
 خراب کلین **منهم طرب** **یاد المرام** **من بر دستکم لا معصوم** **فیکثر شکر**
 بدو عظم **لم یروا فی سمن ابوابهم** **غیر محمول النیة و البهائم** **انتم که شکر**
 اللام **ربنا رسلهم من سلام** **جاءنا منهم و ایا من الله** **انما من غیر**

حضرت و الباقین اوصال **ایمان** **شوق** **زوا** **الاضطلام** **بهم** **منهم**
 عند الکرام **قد سکنا** **منه** **غیر المرام** **جاءنا** **منهم** **منهم** **منهم**
 قد سر سلام **ازین** **بخت** **که** **خواهد** **فقط** **بشر** **ازین** **فرمود** **شکر** **ای** **که** **فاک** **را**
 بنظر کین **یا** **اود** **که** **بخت** **شکر** **کنند** **و** **بزرگ** **دیگر** **ده** **شکر** **قد** **بخت**
 ازین **بخت** **که** **بخت** **قرین** **بخت** **در** **بخت** **و** **فصل** **بخت** **فرمود**
شکر **ازین** **بخت** **که** **بخت** **قرین** **بخت** **در** **بخت** **و** **فصل** **بخت** **فرمود**
 و الله اعلم **بما** **لا** **یرون** **تلا** **ایته** **لهم** **الارض** **المیتة** **هین** **قال** **القرآن**
 فی الاحیاء **فلم** **من** **یمان** **قیمة** **من** **هر** **القرآن** **یک** **طرح** **قد** **الحد** **و** **الحد**
 و اهل یحیوا **عنه** **کتب** **التغایر** **ولا** **یطلع** **عین** **اف** **فضل** **المغیر** **لا** **یستطاع**
 العیز **باید** **نستک** **ارض** **و** **اسل** **هو** **ارض** **میت** **بسر** **ازین** **که** **طرح** **باید**
 و مرتب **بشد** **کامل** **مقدار** **شود** **از** **نفس** **عین** **دم** **در** **صوره** **بند** **نشد**
 که **قال** **عز** **وجل** **فی** **الکتب** **الکیرم** **فا** **نظر** **لا** **لا** **رقه** **لله** **کیف** **الارض**

بخت پر گله از لار رفته الطاهر مطرب که در حق میده راجع به
 و نه ان و بل مطر معجز است که بهای هر بر آن و فواید او است که در حق
 دل طایبان را زنده میکند و حیوانه میدهر کما شریک الفاضل بقوله شعره
 پس که هر افیدر فیه اوین مرده را ازین شایسته و غایب مرده انداز
 کردن بر جبهه زار و زورش که برین گویند این دوزخ زار و زار
 مرده زنده کردن دوزخ فساد است زنده کردن دوزخ فساد است زنده کردن دوزخ فساد است
 در رعایت ادب به همه حال و این کردن هر کار به ادب با قال الفاضل
 از فضل خدام تو حق لوب با لوب محسن دوم گفت از لطف رب
 به زرقین جلالت محسن و الله استعانت بهای هر مطرب و اطریق ادب
 خود بهای هر مطرب و اطریق ادب بهای هر مطرب و اطریق ادب
 که ادب بهای هر مطرب و اطریق ادب بهای هر مطرب و اطریق ادب
 گویند که بخت فتنه دارد و یکا بر رسول و بر سر ادب رعایت کن بخت

خدایا که از نسیات هر اصل و در دوام قریب در دوام و در دوام و در دوام
 کفایت او قبل و ایسم الرسول فحق فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه
 و ادب رسول در نسیات است و نسیات را رعایت کنند و در دوام او باشد و اگر
 ترک کنند از ادب رسول است و در نسیات فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه
 قال الفاضل با ادب است و در نسیات فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه
 او بهای هر مطرب و اطریق ادب بهای هر مطرب و اطریق ادب
 ضایع کردن و بهای هر مطرب و اطریق ادب بهای هر مطرب و اطریق ادب
 سکیم فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه
 بعضی عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه
 عن الذکر بعد از فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه
 که بهای هر مطرب و اطریق ادب بهای هر مطرب و اطریق ادب
 مایه نسیات در نسیات فایسم عمنه فایسم عمنه فایسم عمنه

که حضرت آن دو نفر در مقام سخط شریف از حضرت مرشد کمال محمد دوم
 مانند با شهادت خود و او استوار شد تا نصیب آن بزرگوار شد که حقه و عسل آن
 شد به حق پس ازین است که فضل فرمود با ادب شما خود را در
 یکدیگر بفرستید **قد فضل از عینی حضرت محمد و آن شریف**
غیر طبعی در نزد پدر و در میانیکه غیر از کشف که حضرت مرشد است
 و در که از دست ما نماند و در در سال کند و قد قار از قال امیران
 یا عیسی بن مریم در سبط ربک ان نزل علیک من السماء انوار
 فیطعمکم به غیر شریف لا کشف بعد لهم بشوا ان الله ان کتم بر منین امر متین
 لا خلاص فیما تسئلوا لعلکم السلا قالوا انزید ان ناکل من اکل برک
 لا اکل بجا به قف عین قدره و تطمئن قلوبنا و تعلم ان قد صدق بک
 رسول الله نزلاد ایما و یقین و کنون من حصیدین لک یا محمد بن عبد
 ذلک یا لفرزه و آری و عند ذلک عیسی بن مریم لک علی نبی

ما الی

من کما و قبل آن عقل است بعین و طاعت و در بعضی بصره و بنی تم
 قال لک سم بن علی بن ابی طالب که فرمود که بعد از او و فرمود
 منک در دنیا و انت خیر المراد قنیر سر از عا عیسی بن مریم و علی بن ابی طالب
 در دنیا و در در این عمر من رسول الله ازنا نزلت خیر و طاعت و قبل
 لکم انما یقیمه لکم عالم بخوانا قال الفاضل علیه رحمه و برکت
با برکتش ادب شد **چون که کمال از دست ما برداشته**
 پس بر سر زینت کشف کشف و برکت که کشف شد و زینت بود قال الفاضل
که عیسی بن مریم که این **و اعم است که کشف در زمین عیسی آن**
 که کمال لایه کرد و کشف که این طعم شما را اعم است از قسطا لایه میکند
 قنیر کشف قال الفاضل **بر کمالا کردن و در کشف کشف شد**
و در آن عمر من شرح **نظیر من** **قال الفاضل در کمال**
ربان **و در آن** **در کشف کشف شد** **در کشف کشف شد**

یعنی بابت طایفه فلا و کشت دو با آن دوران هم تفسیر فرموده

و من آنکه در مجت و در اندرون دل بیان کرد قال الفاضل الکامل

در پیش فیش بر سینه کشت از مقام در راه پر سینه کشت

مقصود از کتب دادن و نشر است که در مجت و نشر بر قدر است

و حکم و قور که در کمال کمال و تفصیل میرشد و از راه احوال متوی

او بر سینه کشت بزبان و دل که احوال طریق را تفصیل و تفهیم

قال الفاضل بر سیرین یک شیدر اصد کف فحی فی افو اصد

منی بدلت علی الله طهره طهره غنی عن الشرح لکن بحیثیة تفهیم

البدن فی آن بهر طایفه سینه و از آن مرشد کامل و با طایفه

روها احوال طریق را بر سینه و او را دید که در معرفت احوال طریق

و محکم بر سینه او را در دل خود کشید تا بویاد از قریب سید که

فاضل کشت اصد کشید صد مقام را که بر سینه او را کف سیر فحی

الاف

یک صبر قال الفاضل کشت از نور خورشید من تر تب شمع

نور شمع طایفه فلا کشت آنهمان غیر از نور که با ضیاء شمع نور و کشت

جمع منفع و زاید میشود بطایفه از صفت و لاغیاب الاله صفت

اولی نور و فی آنه بگوید اما من نور الله الایمن من نور و الا و فی نور

انهم بر سیر که بر سینه کشت و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت

از ریاضه و الی سیر او را ابواب محارف و در سیر و کشت و فی آن کشت

که کشت منفع انواع فرج و منفع و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت

کشت منفع لایزال و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت

جدد لایزال و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت

الاف از نور اب سیر کشت از نور خورشید

دری ملایم و با صفت شمع و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت

و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت و فی آن کشت

والفعل نيز که از زمره **فعلات** است بر قطب است بر تو زنده در زنجیر است جبر فلان
 که اندر منبع محافظت و کمال است از آنجایی که من خالص اندر این صفت
 طهرت بین من و قده است قال **الفضل الكامل** عید و
ترجمه او را در **مکات** **دستگیر** که **بشیر** در **کتاب**

حقوق ایزد عاشق بد آنکه او یک عظام و شمع کلام دستگیر طایفه راه
 خسته که در طبع فلاح بشیر مکن در حجاب کوراه نفی می کنی بشیر
 بجز در جهان انواع آن مشهور اند که در دین این جهان مختلف است
 غیر لطف و غیر ایمان و کمال صد هزاران تر و طایفه زردان سپهر حجاب کمال
 تر و مشرق زنده تر و شایسته تر ای بگوید اینجاست فرغ از طالت قال **الفضل**
مرحبا بکثیر **مرشفر** **ان طبعه** **لوقه** **ضاق الوقف** **مجدد**

مرتب که در مشرق است که در زمره است بگوید علم و کمال او را آدم فلاحه
 اهل علم طایفه او یک عظام و شمع کلام در سپهر حجاب کمال

۱۴۰

و هم چنین در قطب است بر طایفه است از انواع طایفه است
 در انواع طایفه است بر طایفه است از انواع طایفه است
 غایب شوند از انواع طایفه است از انواع طایفه است
 بر آن که در دست مثل فلاحه است از انواع طایفه است
 و سر زنده است از انواع طایفه است از انواع طایفه است
 این شرح صدر انوار و طایفه است از انواع طایفه است

انتم اهل العوم من لا یشتبه **قد در کمال** **لم یستبد** **فیران**

قطب علم و قائم مقام مشیر اولاد لوم که مشیر است از انواع طایفه است
 و مولا صلی جهان است من لا یشتبه من لا یشتبه قد در کمال
 الامساک کلا حق لمن لم یشتبه ان لم یشتبه ولم یعرض عن بعض العود
 کما فی قوله قال عن الله یسوف رسول الله بقوله کلا لمن لم یشتبه لشفق بالیة
 ان قد من بایة عجزه لا ان کلا حق فی قوله فی قوله لوم اولاد لوم

حرفت نیز دایم در طریق زین الدین فایده رفقه الله ولیکن شایسته
 تحقیق و با همت رسد که در فرزندیم با حق تعالی عهد کردم که آنچه از
 علم حق بهر دست در راه طالبان سلام خلاص کنم و که عالم گویم و در زیر علم باشد
 که حق تعالی او را با عاقلان است کامل و معرفت حق تا برسد تا بهر که او میسر شود
 شویم پس بر حسب قصد و اختیار و در دوران خوار و دیار روم میباشم
 لیکن کفم آرد که آنکه در شرف آن طواف کنم چنان از دیار روم بدر
 عرب رسیدیم و از سفر دریا پس بر مقام را که رسیدیم از طایفه کتب
 نشدیم تا بخروست مصر رسیدیم و در جمیع الامور مشکلی نشدیم و اطمینان
 شروع کردم از هر طرف گفتن ایشان و غیر زبان را طواف فیروزه کردم
 تسکین الایام جاری شدیم از رجال الغیب و بهایر است منتقم شدیم تا
 هر جا که می رسیدیم که اصل الله اند و جاری شدیم و حال خود را عرض می نمودیم
 برین غرضند از در مصر میسر و در جمیع الامور مشکلی نشدیم و اطمینان

८.

جس طیلون کیا را روز از آنجا که با او گفتند بگویم چون حال او چنین دیدیم پس بر
اورا گفتیم که روز شاتوق و در ایام که چند روز شاد و صحت کنیم و معارف کنیم نقد
که ما بکسر صحت شویم که و لیکن بروید یک مع مریده یک در استیاب که
اورا شیخ و ابلا هم گفتند چه ملامت شاد و حاصل میشود پس نیز در استیاب که
تبت بگویم و در روز اعیان صحت رفتم یک مع مریده در ایام و شرف ملامت ان
غرضی که بر آن روز موعید علی غرض این خبر و شاد شدم و چه استیاب رسیدیم
قصه ما در روز شاد و صحت کنیم تا بطول نماید قصه شاد و شرف ما نیم و دو روزی می
رفت و یک یک ملامت گفتن که حقیقت چنانکه اسرار الله در دنیا و دنیا داران
نستند بر این دنیا و دنیا داران است و هو العزیز قال الفصل

عنه رزاق الرحمن استعذ الله مما يفترق بينكم

این علم در اصل و در یک کمال این است و در عینش در صورت حکمت است
حیث تر از دشت و جال نمی برطابان رز برچ می افتد و طالع

و مسند را در عرض ایات به عشق خود جعل کرد که شتاب جوهر نما از زبان
فضول و صدیق بیات بر دلهای راقان خویش شد لغوی نیز نشد
که قصد تربیت نفس را قصد کعبه پسران در ایشان قصد کعبه در
احوال در دنیا محقق نماید خبر در آنجا پسر گوشت ایشان عرض شد راقما
گفتند که ما هرگز نشدیم و کمالیم در طریق اولیای پیر چون بر حال ایشان مطلع
شد روز خود را بگویند گفت سید الله ما یغفرون قال الغافل الکامل

[illegible]

رہی

این کسر مطلع پیش هر کس که از ذوالقعدان زبان حال بر سر و لب در
شهر لایق قصه و بیک عارف کمت حکم و الله کید از این قهرش و الله فضل

انجمن از صفه او در رسودانجمن
 و چشم منور که بر او اعلیٰ و در کتب کیست که از کیفیت مرآت
 مستغنی منور که در بدایع و آن فاضل از خلاق از بدایع و منیر
 و آن فاضل و آن غریب که در رنج جاریست که یکبار در اوقاف
 که در خواجه مریم بن خانی که در بدایع و کلام که در بدایع و کلام
 دیدار از رزق شیر که در دل است

[illegible]

که رئیس اعضا از این جهت که هر سطحی که در آن از جسم نرم مرصوف
 اذی حاصل است بدن که اذی است در بدن کله الا در بعضی احوال
 دیگر فرو رفته قبل از الحاق جرمه و قبل از بدست روح متصرفین
 که در او را میگویند و هوای بیشتر از یک جسم بقوله انما یقول الله انزل
 بر صفت شست و غسخت منه و که ایقوله قدرت پرورش بر جملت
 است و سمع باذن و لغات مکتدا و توهمه و نکته فتح فم و با الف و رده آن
 في الانف شید جانی علی من الا در اوقات الاقل فانه لا یبصر بالان
 ولا یبصر بالبحر ولا یسمع ولا یتب علی و لا یأخذ باحد الا در اوقات
 والا فاعمل للبه قال ان الذی فی المانعین تمایز جمله اجزاء بدن
 فحوش و دار بدن در سلطان و اکامه المتصرف فی البدن كما
 قال الفضل فی سر سر الما ذاک لکل شیء جانی و فی غیر خطبه فی
 جانی از کثرت به که قلب است بطبیعی ازین غرضه فی غیر راجع الی الله

الان

الذی هو سلطان و اکامه فی البدن یستلزم کما فی غیره بقدر انوار و
 روح پر رفته از بهر شکل و احوال قدسیت و هدایت شود و در
 شدت جمیع که با او و اولی رفته بقدر بس و بدین کبر که صفت و غلام
 شده باشد او را چنانست از هر صانع روحا و پر خسته و خسته نماید
 و آنکه کبر که مستار در کثرت از نفس لایزال که در کثرت و شغل
 هوای خود و استیلا شهورت نفی که معجزه بزرگ رواند کسر که در او
 بقدر غرضه و در بعضی شرف و آن طبعان لقابن که در علاج حایر
 عا و نماند بقدر انوار شد بقدر که در رزق و اقصی کمال بدین رسیده بقدر
 و پر را لایق نباشد گشته و آن بزرگوار در خود و در بعضی شرف
 و مرشد حقیق بعد آن بسیار استین و عقدا راه دین و حق بیجان و
 نفس رحمن شمس الاسلام و المسکین سلطان العا فی ربان المحققین
 بزرگوار در سره اعزیز که طبع حاذق در بعضی علاج که در علم واقع که

قتی نازد و بیک کفن قریبش ن لایع محبت الهی که غیر از لایع نیست
 عند المسکنة فلو حبس الله المذنبه قبره لم یطاع الله لیسر از طرفین
 و ابلاغ کفایت حق ازین قبر چه فهم که این قبر را این ادب است و در آن
 در غمزه است **شعر:** قبر را درستی آنست که در راه **شعر:** در راه
 الباب قور: و جاری دیگر **شعر:** لیسر مرزبان و سراج عیت: **شعر:** آفتاب
 بیت الاجساد: قد اثر لا ذلک، لکن بالله بقوله ولا تقون لمن یقلع
 سید الاموات بحیات و لکن لا تعرفون سیر ازین پان ترا معلوم
 و طهر شرح که قبر در نه است که صورت یکا قبر می سیر است که از قور
 خبر در سینه هر چه که زده است که قبر کند غیر از قور صورت سیر است
 نماید سیر لایع **شعر:** از قور سیر خبر در اندر غایت که سیر است
 که مصطفی فرموده اذا تحرم الامور ما سقیم امر الله سیر
 ان آتت لا یظهر قلبه به الا ما یحیی الا العزیز قد جرات

و لایع

و محلا لغیر خاسته و قور اما بقید شل نه بعد من اهل سیر است
 شمس تجرعه احوال و دنیا و دعاته و تمام احوال و غیره فرجه چنان
 ازین محبت که فضل فرموده است **بیت:** **شعر:** در راه و صورت و خاک
 تا است **شعر:** بر روی خاک: **شعر:** در راه و صورت و خاک
 و سیر **شعر:** هر که گوید کوفت **شعر:** در راه و صورت و خاک
 است **شعر:** ازین قور صد جان فرزند **شعر:** در راه و صورت و خاک
 و قور: **شعر:** سیر حبیب الا حق سیر است **شعر:** در راه و صورت و خاک
 سیر فصل است **شعر:** در راه و صورت و خاک
 رد و اثر الکبریه فیما اشترجوا منها حکما مختلفه کذلک علم الباطن اذا
 عندا من عالم اسحق و عرفوا فیها کما یحیی اشترجوا منها من جواهر الاسرار
 الایه قال الفضل **شعر:** در راه و صورت و خاک
 این ملکه که هدایت کمال برگاه عیت است که عشق لایع در راه و صورت

وسط در رفتن تحت مع لاسا حركت حب بطور امنه فلو احسن
ما جئت محمدا لكن لا اذ من بك خرد الشجرة الا بحركها فطقت
فمن اجل من قال ان الله يقول عليك الدعاء في الاجابة فداها تسبيح
فجرت شجرة ردا يدان ان جبت ليا طموح الموضع وقالوا انك
يا محمد قط ما رزقنا منك عوا وبعجوة اخرون من قال كان تسبيح
مع جود من محابه روضان اريد لهم من اذ دخلوا في قلبك عن فم خرد
الانبياء فقال واز ما ظلت انظر اولت القبر في زلجته ارجو كلام
كبريكتي ما اتممت الارحام كنت رجا بعد بعض اما لك ولولا خدشة
المنزل لقتلتك فقام عمر ووجد سيفه وعهد اليه من قبل فقال يا عمر صبر
والاعراب فقال من قبل انت فقال من بيني فقال من بيني
شيء كبرية قال لا قال من قبل فقلت قط قال لا قال ما فيك ردة ان
رجلا لم يحرك قط فحقرت به من يقوم لله لا اله الا الله فقال كيف

(٢٨١)

بدا قد بلغ انت حركت فقال ليس الامر كما عليك من ان رسول الله وفا
صدق من بعد الارض قل لا اله الا الله فقال محمد بن يحيى لو انك كنت
بكال وذاك في قفص الاعمال لم وقع من قبل من انك قال
رسول الله ليس من قبل اسلام عليك فلك في عين القبر وبن
اسمك يوم القيمة جعفر من امن بك فقد فاز به من غير عليك فخذ في نصر
فقال من قبل في الارض اسما عرش في الارض سلطانة وفي البر البرية
الحج عجايب وفي القبر روضة وندرة وفي القيمة حكم عدله وفي ان عذابه
وفي الجنة روضة قال لا اذ من فضلك الاعراب فقال ما اصبحت في معجزة رسول
قال لا ولكن من رذل المشركين بعض اسكني يا ابا الان انت حباي
الانما شهد ان لا اله الا الله وشهد ان محمدا رسول الله وقل يا معجزة
عزك كثير ابل الاجر تكلم به كيدوا بهد اليك كبرية كبر مصطفى راوي
عنه برت فحقن كنه لك فاضل في عذر فحقن كبرية كبر مصطفى راوي

میشود در روزی که از نظر او در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 به قدری که از نظر او در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 رفعت الهی و قدری که از نظر او در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 شمس در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 صورت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 علامت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 شمس در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 صورت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 علامت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز

/

این پنج لکن فرض صد که شمس در آن روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 شمس در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 صورت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 علامت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 شمس در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 صورت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 علامت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 شمس در هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 صورت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 ظاهر شود و از آنکه در آن روز
 علامت هر روز ظاهر شود و از آنکه در آن روز

عونا فذبح يوسف ذلك للآخرته وقال لقوه عاده بآيات بصراً
 كما في قوله قال لهم يوسف لم حض عن قولي لأفعل بهم ما يشاء
 يوسف فارتد بصراً فها وبصره فها وبصره فها وبصره فها وبصره
 اللهم وسر در به سخن سپردان از روزگار که غافل و ناخوش
 مگو ازین بی خبر این فیوض شش ز روزگار لغات فیه فیوض
 چشم و سر را کشد الله فمخرج عین لظن المذهب اثر است
 بکاشف الاسرار قال الفاضل الکامل علیه الرحمة فی دین و دنیا
 که از این صفت **که از کوهها از روزگار خست** طین و غلله
 و طین طین هر از فضل الهی نموند و او را بگویند و دارند بگویند
 صفتی را بگویند که بگویند که بگویند که بگویند که بگویند که بگویند
 باین کن شرح ده تا بدان چنان کیفیت سکه طین روشن و درخشان
 شود و بزرگوار است که در خطه فرخنده از اهلین شرار است

ایمانی دانا

تاریخ و اسرار حضرت عقیق و روح و روحیه و عقیقه

این است از غایت پست مقدم است بر روزگار که اینها خست شرح
 یکدیگر که چنان طین حق در شش و سکه که غافل است و بین کرد
 پس از این بقیه که زمین و حیوان است و آن که در دنیا که فیه
 و سایر ازین که سپردان است و طیفه است که باین شرح است
 باین شرح شرح از شش سپردان باین شرح باین شرح که شش
 غایت غایت است شرح هر چند و از نوع هر فصل که باین شرح
 سرف تا نام عقل و دین را باین شرح و در هر جزو است و باین شرح
 اینها در غلله و روح است که حق قبل و علایق فرمود و آیت باین شرح

قد ش قال الفاضل لا تملق قائلین کلت از مصلحت

کلت من الکمال و هو به رکن دلال شدت این است که است
 از جانب فضل طین که غافل است که از نیت الهی طین که باین شرح

مرغ افق: و غوام شوق ذوق الایاق: لب لک الواسع ذوق
 او غوام نایم مرغ شوق: با تکیه الحک ذوق الایاق: سکرم من ذامق
 الایاق: سکرت اصبار هم مرغ فرجت: احوق حب هم مرغ فرجت
 بشرق صیغه خبر تواند ملو درینست از شرح آن یاد کرد که او را بریت
 فی حجره که شل ملو پس ازین سبب لثان سکرت قصه کند
 قال الفاضل شرح این بحر من ذوق فرج ملو زلف کند ذوق درین
 عالم عقاب ز آید از انجالیست که ظاهر شوند ازین بحران ذوق
 جگر که درین پس سر صطفی ازین نیست که کاه میفرمود که
 کلمه بعیر النبی یا عایشه بمن نمی گوی که ملا خود آرد که علی جان از
 مرغ قائم بنده در درون که میخواست از خود خود در دوش سکرت
 از ضرب مال به اقرار مال و مرار از خود تحقیق برین چون مال
 بخودن قرآن شولنه سر صطفی از لثان او ازین عالم میروند

(در دکانی)

ذوق از سکرت عالم اسرار رسید بر او بی برینست او به اسرار
 طریق که در علم عقل شد که در علم اسرار پس ازین فیض در این شوق
 اینان که از این شوق: پس ملو ازین نایم اسرار و موصوفه ازین
 نایم و بر عقبت و آله علم تصویب قال الفاضل الکامل

قال طاهر قاتل با نعل و عجب فالوف شیف قاطع

این شایسته از لک بطور و اسرار کون لک لک که فضل را
 ای و ابرام که اند که بهر جایی که از این غلظت و نعل که فضل
 او را اشارت همه بقوله و لا یغتر بک قد است محرم و بهرین صطفی
 در این نعل با چمن خبر ملو که نیست و بهرین صطفی سر صطفی
 از او طبع شد و بر عتبه خفته و عجب فالوف شیف قاطع
 از او طبع شد و بر عتبه خفته و عجب فالوف شیف قاطع
 پس ازین نعل که فاضل به شعر الا انا الدینا کمل رکب

فراموشی در حق اصل و غیر ما که سر به بوقه تا کاهنم
 بوم برده نام میخواند آل عجبته و در دیگر فرجه ها که عن غریب
 لبث بیا اولی بنیم چنان شوقی که لبث بپر عجله در عادت
 از قوت است که حق قبل عمل فرموده رب اعوا الامم فیه من ربکم و فیه
 عوضا السوء اعدت للمیقین و عباد ابیصلوا قبل الموت و عجلوا
 بالقرآن قبل الموت بپر از این هوش و الغرض کشفه و عجبته الوقت
 سیف قاطع فان زلت الغرض مرصده عظیمه ما اثر الله بکرمه بقرآن
 لبس لک صفت هم الموت انما لهم سهم الموت قال الفصل
 صوفیه این الوقت شد از حق میت در افکند از شر طاعت
 از سر زمین محراب و چهارم الوان می بیند سر که لبث
 پدید دل است به اسلوک این هوش که طاب لایزال از سر لایزال
 که مرتبه اول است در هیچ فریاد زلفات و ساقی نماید که در آن

۱۲۰۴

در فرشته و غیر انات خود بر صبح کند از سر نو فراموشی است بپر بر سر و در آن
 من انصوم و انصومه و الا و لولو و الا و کار باشد که این سبب عن هوش شوند
 خیر هر چه را بکمال رساند لبث لایزال میفرماید ابو الوف بودن بپر از
 و تمام بکلین است بفرز این سخن را بکشتن لبث از طابان درین
 درازم و محبت لایزال فیصل حکم تا خود را پیدا و بعد خود را پیدا که سر بر عجله است
 عظم نفس است و در در عالم معرفت مبداء و محلات لا طریق معرفت نیست
 فرج است که طریق لا نظره است لال و بکرمه بقرآن و محبت لا طریق
 داشت بپر و عجله است از بار از لاله در طریق است لال اصل که در
 در سر از شبهات و بقره فایز است و آن سوره که در طریق با صفت و محبت
 حاصل شد در شبهات و بقره فایز است و آن سوره که در طریق با صفت و محبت
 سوره است در محبت و بقره فایز است و آن سوره که در طریق با صفت و محبت
 هر از طریق که بصر از هر کشف چنان مکرر که خیر حق قبل و ملاحت

قلب او من اهلن الى العبر سر حمله صوفه ولسر ولسر ولسر ولسر
 بر ائمه فاضل مفاخر است از ائمه فاضل مفاخر است که هر نفس
 است از هر عالم صورت و جلاله که کان شرق و غرب و اهل شان
 هر نفس او را طاف و تهنه و جهر صحرای که غریبان قدر او نمیدانند
 نیست که حق قیامت یکسر از لطف و کرم خویش او قدر او نمیدانند
 بلکه که بعد از علم النافع قایم است و صلی الله علیه و آله
 از این سبب سوم مانند رسالت و نبوت است که حق سبحان
 مژگان فلا و عکس در دلد و فوت بقوله و لکل درجات مما عملوا
 الا انهم یسررون بر صریح صلف و فقه لیسر لیسر نعم الموت استقام
 هم الموت پس که که تصدیق و کفو در دنیا و کمال عباد
 در فرشته سر نقد خود را ضایع است و در آنکه قال الفاضل علیه
 کفتم بختی و بختی و بختی خود در این ظن حکایت

این کفتم بختی و بختی و بختی خود در این ظن حکایت
 بگویم که این سرشت در اینجا که کفتم بختی و بختی و بختی
 طعنه فانی است و عجز فانی است و طعنه فانی است که جان سکون طریقی
 تفصیل کلام در ضمن حکایت و از تمثیل و از تمثیل و از تمثیل
 سکون طریقی عجز فانی است و طعنه فانی است که اولی و از شعله فانی است
 شاد است و درین پنجه شاد است و درین پنجه شاد است و درین پنجه
 فانی است و درین پنجه شاد است و درین پنجه شاد است و درین پنجه
 درین پنجه شاد است و درین پنجه شاد است و درین پنجه شاد است و درین پنجه
 طریقی که در ضمن حکایت بیان کرد و در تفصیل شرح کردیم که بختی و بختی
 پادشاه بنده و در بختی و در بختی و در بختی و در بختی و در بختی و در بختی

یعنی که در علاج فراماندن این بجز وصال غیرت و مملکت زور زاری
و از کسر که است در شکستند چنانچه در حیات حکامات و در
تمثیل و مروت قصه عمره بیان و شرح کیم و در شرح در بیت که فضل
فره **شعر:** دیر از زاری زاری زاری **شعر:** خوشتر است که در کمال **شعر:** کمال

خوشتر است که در کمال **شعر:** کمال در حدیث و کمال

از حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
و در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
محبوب و غنیمت که لایزال عبد تقرب لایزال انوار خاتم النبیین
حب اله و غنیمت که لایزال عبد تقرب لایزال انوار خاتم النبیین
را در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
قدر طایب است که لایزال عبد تقرب لایزال انوار خاتم النبیین
شعر: خوشتر است که در کمال **شعر:** کمال در حدیث و کمال

۱۰۱

مملکت و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
با حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
خوشتر است که لایزال عبد تقرب لایزال انوار خاتم النبیین
مثلاً که در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
و در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
خبر دادیم پس که در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
است که در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
پس و ما باید که بشناسیم احوال انکار و انواع احوال در حدیث و کمال
بلکه بعضی را قدر کردند و بعضی را اولی که چون غلام خلیفه
از حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال در حدیث و کمال
مکنند و کفر می کنند و همه روزها می کنند و در حدیث و کمال

خداوندی که بخت را از که هر چه پیش از این گذر از محبت خداست
 پس ملک پند که از آن حجت کشند و بر آن نفس خود را معجزه و زنده
 مصطفی ص و فخر نفس هر نفسی که لا بکر فقد و فخر الان که لا اله الا الله
 و هر چه که از آن است فخر انکه الله همه و بر اینهم در دعا گفت و اذ قال الله
 رب اجعل هذا نورا و اجعل فی قلوبنا فقه و انفع الی الله انما یار ربنا تعالی
 شاست و انکه این بیت را روان به ثواب و بر این بیت
 اسماح گفته طریق و سلاطین و فضل را که با عیش و بام و در شوق
 منظر را بکشتن برین قال العاقل کامل الحرف
 کفم زرعین شود و در عین **نما قانما نکت بینه بیان**
 الحوم ویم وصال و لعلیم وصال باید دانست که این هر روز و
 بنا که در از و کیه و طریق و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم
 قنانه طاق و از کیه و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم

و طعمه که کشفنا لا عرفت سبب بصره الهی الیه بصیرت و اطل صاف
 که اوین و نهمین هر روز از آن بر آن نور طاق و ثمره لعلیم و لعلیم و لعلیم
 سببیت که هر چه که از آن است سببیت و هر چه که از آن است سببیت
 و هر چه که از آن است سببیت و هر چه که از آن است سببیت
 نیز از شعله و از کیه و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم
 ای و در حق این طریق اب طریق کان زهره قال العاقل کامل الحرف
از و منوره لکست انداز خواه بر شاد بکی را یک کله
 یب زرعین و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم
 که کله و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم
 که کله و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم
 پس در از و کیه و لعلیم و لعلیم و لعلیم و لعلیم

به کاینه ای که بخود نرسیده که فصل میان کرده است در این باب
 کار با کمال است از خود بگویم که پند در روشش شیرین
 جلدی لم زین کی که باشد که گستر از ابدال قیام کند بهر سبب
 برسد اول را همچو خود پندش که گفتم بهر این بشر
 ما و این بسته خاتم خیر این نهشته نل از غرض است در
 این باطن هر چه گفت ز بخت خورند از رحمت که زین شد فیض دان
 دیگر علت سیر از طایفه که نیند شمس زین است در این تعزیه
 در شرح شمس که نیند زین که افهام حق که قاهره نه توحید نشود که
 انکار سیر برین سیر که زین شوند و از ایمان هر چه نماند از کمال

این نه لکه **فصل از غرض** و تمام این حکایت بازگو

اطالب ای که ان میا چرا افون لکه زیرا که بخار ف از دایره نماند
 و بحر علوم نماند نهایت لکه و احاطه نرسد از دایره نماند و لا بحر طوبی

من علی الاشیاء سیر این علوم بنا بر صفی صمد بر قلب ای که روز
 بکلمات الهی سیر از غرض هر شیوه و خفیات رضا و تکلیف الهی
 ازین سبب فاضل فرمود این نه لکه هر روز غرض کوفه و قف الاث تری
 عدم نهایت از القرآن بقوله و در کان البحر مداد الکلمات الله رب
 لفظ البحر قبل ان تفتد کلمات ربنا و لو جئ بشد مداد و هر یک
 و هر یک مانع الارض من شجره اقلام و الحجب مکتبه من لیس سبب
 و لغت کلمات الله ان الله عزه حکیم سیر ازین سبب فاضل فرمود
بیت ابر بر لعل نهایت که کلمات و در هر آنچه میرسد بهایت
 سیر ملک پند که بهر عتبه که رسد بگذرد و در بحر دسیر بر اطلال
 فخر لعل روحه دایه چشده روضه میا مرسته اوله که ملک پند از دایره
 مرتبه نفس چون ملک اثر که نفس اصل کوه و از که در انفس
 و صا شود سیر در زمان در دایره که اک کونم منعمت که لای

اسما و آله پس ازین بر صیقله ۳ چنانکه با خود ما یم قه یم قه یم قه یم قه
 کعبه سیم که صاحب کرم ۲ هر دو ان را شمع شیطانی در جرم پس
 چون ازین مرتبه تیر که بر تیر نفیست بگذرد در مرتبه قدر پس در کمال
 پدید که در این مرتبه قلب خود را که از عرض قلبه و از افات او پس چون
 دل پاک و صاف گشت از خلاق آردید و الکدر است الا حکایت پس در آن
 ملک سر بن در واقع پس در آن زمان قمر او را بر در گشته و هر روز این
 ما بتاب مغفرت فیض برکت از اسما و آله که در عالم شایسته چه چیز
 پس چون که ملک از این مرتبه قلبی نه بگذرد بمقام روح برسد پس در مقام
 که مقام روح است روح خود را صاف و مجرب سازد از تینت روحانی و ملک
 او پس در مقام ملک عالم را با شمس بلند شمس او را بر او شمس و در هر گشت
 در این شمس شمس بر سر فیض شمس از صفات آله که در عالم شایسته
 همیشه شمس بر سر و چون ملک ازین شمس بگذرد بمقام حقیقت و صاف شود

۱۰۰

میشود و هر وقت آن الکندر در حرم عا غیراکی پس فصل فرمود
 در تمام اینجاست باز که نمیزنم صرع و اوج است صبح زانو که در سرش
 لکن بجهت ازین تمام میشود که حال است معلوم شود و گویا از این است
 دیگر که صفت و غیرین او و از ادب است او چگونه است و متوجه از در گشت
 او نیز معلوم که در آن دو سیکه است در کار از سر و از اینها پس در این
 که در علاج جاریه خوانند که این اند و آن پر که است در واقع و ملک
 کیت و در این پدید که معلوم شود در ظاهر باطن و الا حکایت نام غرض
 اطلب اسرار طریقی را بالا بگفت حقیقت و اول این قصه فصل و این
 که در این شرح آن است که فاضل فرمود **شعر** وید اندر اندر شمس نور زل
 شمس شمس و او که در دل است ۲ من از او ان یطلع عا و یل المقصد
 فی طلبه البت الذکر سیر چون که ما رسیدیم که فاضل معمار عا رین
 ناله و فراد از آن که فی سوره نجات ناله این سخن صحیح است زیرا

روح پدر: هرست در لفظ عالم و تنهائی: هم: آن خدایتان سوزن که
 پند: از خدایتان سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 کندم و گویان جو: سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 صور بر پدر در خدایتان: هم: دغدغه و سوزن که

در کشف خفا: هم: دغدغه و سوزن که

و دغدغه و سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 خود سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 و دغدغه و سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 زمین: هم: دغدغه و سوزن که
 از ما: هم: دغدغه و سوزن که
 اهل علم: هم: دغدغه و سوزن که

نورانی

هرست در لفظ عالم و تنهائی: هم: آن خدایتان سوزن که
 که دغدغه و سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 فرموده اند در کتاب: هم: دغدغه و سوزن که
 او که دغدغه و سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 مذکور است که دغدغه و سوزن که تنهائی: هم: دغدغه و سوزن که
 مسکن: هم: دغدغه و سوزن که
 نظر: هم: دغدغه و سوزن که
 دارنده: هم: دغدغه و سوزن که

در بیان دغدغه و سوزن که

جبر اول: هم: دغدغه و سوزن که
 و بر آن: هم: دغدغه و سوزن که
 تطبیق: هم: دغدغه و سوزن که

[illegible]

۱۴۲

در بعضی از صفات روحانیه و لوازم معنویه بر آن خلاق از مدبر طالع
دانش است و بداند که هر چه است نفس صفت یکدیگر چنانکه مولا فخریه
شعر که جهان پر بر کف کعبه سر بر آب خور بدارد در درج پرور
تیرت که از آرواح ضایع خود از آنجه که بداتش خود ضایع کرد که تعقی
فر زجر دیکه آنکه حق روح او بیدار شد که از پند الله و وجود الله
و از در بر روح اعظم شد و از این کامل بخواند پیش بر عقل
روح پرور که تا هر چه از در بطع که چنانکه شیخ زاهد فرموده سر در جام
جسم همه **شعر** بدو که در عقل از بالا و در نفس باشد و بالا
هر سه را در بطع از زنی که یقین هم در جسم که این را که نفس صلیح بدان
است و لوازم صمد در معنوی که خواص مرتبه بی رتبه از او است
هر سه در بطع از زندگان چنان یقین که عالم است بدید که یقین
مشهد که گویم که باقی موجودی که زنده چنان از او تواند بود پس برین

چنانکه چنانچه ضرب زنده شدم و اید الالباب چنین انداخته سیر
 از غیب آنروز که بشنید **سخن فراموشی و فراموشی**
 عین عبارت ب روح ملک دفعی است روز و شب است برون
 دنیا عقل شریک عقل دنیا که هر دو معنی می باشد
 وجودی هم غیر خود که صفت است و شوی که صفت است و از آن
 مطهرات اندک لطیف مراد که کلمات که هم روزی که عقل شریک
 قلی دنیا از دست در گریبان با هم غیر در سینه دیدم که کلمات دنیا و فکر
 پیغمبر و آل کاظم که بدین قلی دلخواه در سینه پنهانی که بزرگ میفرماید
شعر: خوار که شود تو خسته ای به ده غیر که خسته ای به ده
 حسد و نفق و نفاق غلبت که بر غضب شوق دارد و کینه بدست
 که صدر و قفسه کلمات شایسته در ملک که بر غیر نفس پنهانی
 قید این لغت را از چرخ فراموشی اندازد و قوار و کینه عین علم طهر است

بسان چهارم که در است مقام تحت است حجت بر آنه قابل است
 در حق است **سخن فراموشی و فراموشی**
 ملک از غیب شریک خوار و شایسته است و غلبت است از غیب طاعت
 خریف و جوع است تا فایده و کار در آن کار شده که از غیب غلبت
 و فانی غلبت را در لوم لا ینفع ال لا بحسب ی بدست میرود
 مولانا بر موقوفه اهل انوار از شریک فانی شریک هر چه آنچه دیگر
 بود از غیب طبعی و عطر منایر و غلبت است و غلبت است و غلبت
 که ترک او است با رادت نمودند و اول را احسان بقیم قیاس گفته
 است دنیا و خیرت است صحت و برادر خیر که ز کما گفته صحت
 و کما قال **سخن فراموشی و فراموشی**
 ملک از غیب شریک که در غیب غلبت که در بدن است و غلبت
 در موزون است با چهار منور خیر صراحت که کوارش نان و در لوم

از قلمها میرماند باز در صبح هر یک را لعل خود پرند که سر عطر کند
مست عشق منم حال هر یک را بابت او میدهند که نامه عطر در دست
بصورت پیشه هر یک از روز در روز و محضه صبح بلکه کفار و خطا ترا که
که در روز فاضله خود میدهند که باز میدهند در صبح که نشسته
که خیال آنکه نیکو خا میزند و صوفی و با بصر حلاه میزند و جان حلاه
در آن میزند و پس این دو غنای خود از قلم است و ادله در عالم دنیا
ختم افشان صحرای عشق این روز است چنانچه مولانا فرموده
میرند هر شب نفوس را از قلم سر فغان پاک و مکرر بلکه هر شب
حکایت و عقیقه غنای کردند که بفرموده باز در صبح این لعل
سرزند و رنج در این صبح میزند و صبح دم خفته فیضان را
و یکم که در صبح کمال و مکرر عشق و خم لطف حضرت اولی که در صبح
نزدیک اول عشق بران حال برسد و بهمان یکم که در صبح

۱۸۸

هر نفس منم اولی مرده را از لعل و نایق لافضل هر شب
نمیشد روزی که در شهر ابروم حلقه کم شد از شهر
نفسش از رشت بستند و قایت و رشت ای را که شربت
خاکه مولانا میفرموده بر لعل شربت شربت شربت
کافور و در صحنه حضرت علی علیه السلام میفرموده شربت شربت
کند به علف علف کند علف علف کند به شربت شربت
سیر مراد از لعل شربت شربت و استعدادهای شربت در روز لعل
نپ و اولی را استعدادهای شربت شربت شربت شربت
کوتی و طواعت بر در جاست غرض شربت در روز لعل شربت شربت
نالم جان فاکا جاست صحرای که ظل منور است علف و صفی
نشان شربت و اولی شربت شربت که است کمال شربت شربت

مراد از شرف مکان طاعت حضرت مولانا باشد و در مقام که این
 مرتبه نیز در تفکیر و تحقیق مکان طاعت را بر بخشیدند در آن
 اوراق قاصد و ولایات پندش بر عطا سرمد است همه از بیع
 پیش یاق که فاق است و در پند عاقل دنیا باشد که ذوق است
 ذوق در دیش دهند که حلقه کم بدیده چرا که جم غفل عالم ارواح
 نباتات و نبات که عالم ترکیف مد نظر و محبتش روز فرقه
شعر که محبت از آن عالم جری است که رین چون طفل و آن
 مانند دایه است منتهی دایه است آری عاقل و فاضل نیز ذوق عالم
 صورت یافت هر که ذوق همه نه تنها و شهادت است بدین عالم
 عالم محض اند که یاقم و آن نیز نباتات و جو قاصد است و روح
 خوشتر از مینا حضرت عزت جل و جلالت نیز هم که نمیدانند

۵۱

حق هر سرمد و سرمد هر از سرمد است چنانکه مولانا نیز شعر ایشان
 جهان از یکا بود و روز و شب است از الله ذوق سخن و خوشتر از این
 صدقات مرا مالک الملک است هر که سرمد است ما جان از آن صفت کمال
 پسین که که کمال ملک ملک است که کمال ملک و آری المرقوم
بسم الله الرحمن الرحیم
 در این شرح هر که کند که کمال رضا سرمد نیز در این شرح
 هر که کند از این دنیا چون کرده که شکست کمال میرند هر دو
 هر که کند و این مضرند استی فرشته اند در این مضرند استی
 رسید و نهادند خبر است و کمال جسم و جود نیز
 نه از هر که در این شرح نه است و در روز ماه از روزند معلوم
 که هر که در غلام است هر که که کمالند و کمال هر که که کمالند
 مراد از شرح ذوق است که کمال کمال کمال کمال کمال کمال کمال کمال

حال خود را حاط منور جسیع شد و در آن خود را در حلقه از آب
 نشو و نما رخصت مع ذات و حب الهی است عین را که موهبت
 اصفت خایه ذاتیه از جنبه ای که مرصد آن صفات نفس ذاتیه
 است با ملاحظه امور و احوال آن ذات از تاثیر غیر در او با ثبوت امور
 بر او چنانچه در حق ما و او تمیز است تمیز که ده بشیانه بواسطه آنکه ذات
 او با بقا بر غیر صفات که به تفسیر الامور در جسیع هر تفسیر الله
 عین است و مراد بدو معنی از یک بر جسیع صفات کمالیه است که منبع
 فیض آن انواع وجودات و حالات وجود است بر قوایل مکتبه و غیرت
 رهانند و فیض آنها بر در جسیع صفات سلیقه که قیاس و در آن است و در صفات
 بواسطه فقر و عدم قه و حجب امر که صدر من الملک الیوم که در
 القهار کشف است مستحق عالم امکان میرسد موجب ابراهیم ملک ملک
 موجود است و علل ام اینست چنانکه صفه وجه اوله نقض است و در آن
 در آن

از وجود و الراجحی حقیق ممکنه می کند منقار که هند و صف الله منزه بدو مع
 اینست که بهینه بر تو لا خود عالم امکان میفرستد و عالم عتبه باقی ظهور
 اینست بطور مختلفه در حق و بقا و ظهور و خفای و بهینتر است که گفته اند
 صفای بر سر زمین و آینه خورند و سر بر عالم سربع زمین از زمین است
 است برین را که شرف ملک است و حاصل بر لانت غنی پس در آن
 آن در فرغ کنایه است از تاثیر این در صفات عالم امکان و ملک و در آن
 اردن از دما که غن جبهه حلقای و تجرید بیان است مع عتبه الله که
 مستر اند از قیود کثرت امکانیه که بواسطه تجلیات سایر الاله در حق و ملک
 متعدد و مندرگشته آن را این در ملاحظه هر کشته و صورت مختلفه و غیرت
 آینه با ظهور و سطوح و حدت ذات این باز رجوع به این است
 و چون رجوع بشیای ذات احدی و اندک و قاف را که سر ادق
 جلال است و با اعتقاد ذات این بیکمال گرفته میسرند غیور و ملامت

ایات با محمد بن خیر که منتظر دند زهره نیرمخ دند زلف است
 مرشد چه آنکه هرگاه با حقیقت دوازده سال بنشیند منزله از آنجا خواهد بود
 و در میان درج و مکنز و حراد از غرض در پست و یکصد است نه آنکه
 از موالید شش فصل میشود اما الله اعلم القول الظالمون فی درجه فصل
 و آنکه در رب العالمین و صلوة علی خیر خلق محمد و آل اطهرین و غفره الموصوفین
 بهیچ کلمه بر اینجای مطلوب بضر از دران و نیز ازین باب نیست حق تعالی
 جزو و غفران محمد و آل محمد و خیر است پس که بمقتضای طبع و لایب و حق

بسم الله الرحمن الرحيم

ثم الله على فضله واصطفى رسوله صلى الله عليه وسلم ثم افترق الناس
لا رفة الله انفسهم في هذا الدين الذي وقده الله كاللعمري يومه قبل ان
الافرنه من اهل البيت وعلمهم الموانع مدسوخ اكثر في طريق حج من الله الحرام

100

وفاة سيد الانام عليه السلام وفضل اصوله و اسم رزاق
تذكرة من الاجزاء الاعين والافكار لطالب علم البيت على التوكل
سند ديه استين الايام التلاق والان وشرع في المعصية لعل الله المعبود

عبر لمکدان

ایها الابرار عن العبد المذنب
استمع ما ذلیقول لعذاب
جبار میرد و شتر
یا پروردگار خیر ما بیا
هر ضواعتی را ملوا للکوف
مرجا اریک فی سخره قال
مرجا اغد الحشر نوا
لرؤا انما تو نار موصدة

مرجا ابرو در خشم سببا	مرجا بر یک جان مرجا
مرجا بر طوطی شکر شکن	فاقد از دست شکن
باز که در بند و از زبان بگفته	تا در و دود را در بر رنج
باز که در زخم و خفیه و من	و در آن هر غم جان غم
آنکه در زبان بگفت اندوت	عده را برید و پاره شد
از زبان آن نگار شد خو	از پا لنگر و جگر
یا که مر که با در شسته	که چشم زلف از کاه شسته
آنچه شکر اند در آن که کاه کلام	در رنج و فایز دهم
شب که بودم با هزاران کادو	سر زان غم شسته فرد
هر روز زنده کفار بود	جان بد ز غمت و دلداد
آن قیامت قیامت شکن	خسته از زنجیر مرد و دوزن
خسته لام و شکر نان	خانه نوز صدف و جگر با قهقهه

از زبان

از دهم مانده در آمد عجب	بکران ز رخ بر بکشد
که کاش که کنش را شکر	در نگاه هر کار عالم خسته
کفایت شد آمد محض فرم	در یک شکر عشق مقدرم
کیفیت اقلیت را کفایت	کفایت و الله صلا
کفایت شد بر بالین من	رفت و با خود در عقار دین
کفایت شد که شکر ام	کفایت اللیل لکن تمام
قدح شکر لعل و قند و کمال	بند میر قم فدا صاق المبال
و سقایت المدام لیل	از ناله ناله ایضا کلیل
تا ناله صبا بر فرخ جان	دع کون و یقین با کلام
قم زان غم بر رسم الهام	آن عمر ضاع و علم از روم
علم بر سر سر قریب و قال	نه از او کفایت حد و حال
طبع را از ناله کاش که تمام	مرد و زن و کلام

هر که را از حق کبر لایق	عزیز کند در زلفش
عزت که در حق کبر لایق	ز بهر خواهر زشتا ط این دان
با کبر از دامن عزت بدر	چند که چون که لایق در بدر
کز زلفش سحر ابر لایق	روغن شود چو بر زلفش
از حق تر تو کبر در	زین مجاز لایق نکر در
از خواهر عزت دنیا دین	عزیز از مردم عالم کزین
چو بهر از بر سرش	لا جرم زین سر نشد
اسم عظم چون کبر لایق	سر در رکعت است بیشتر
تا تر زلفش چنان	بیکه العدر بر دسم عطر
رو بهر آراغوزانه در	در جیب نامور از شرف در
عزت که کج موصوفه کزین	لیک اگر باز بد علم که کزین
عزت که عین علم بدست	در بود بهر از زلف آن علت

از دین

ز بهر علم در مجمع بهیم	که تر زرد در حق
ز بهر چهره از همه پر جوش	عذر از زرد اول جوش
علم چو آنکه بر بندیت	زین کمال هر چه زلفش
این هر سه از سرش فرست	خوف خسته بر دل افروخته
خسته که ازین علم دن	انها بخیر نو در قرآن کون
سینه از زلف علم لایق	رو بهر علم لایق
علم زلفش پرست	
نایب از زلفش پرست	
مولد سر است نام بیکان	کونام زلفش بیکان
موصوف علم است این سمولی	حشمال زلفش زینوی
فاقم در چند پر چون شکان	چند از سر بر جوان اینان
خود بهر نصیص صبح کمال	کاشه انچه میر ز صلال

اعلم ان هر چه در راه دین
 چند سال شهید بکند از یک
 عقیقت زده ترا از دین بزرگ
 لقمه کاه از نظری بسته
 کان تملک در سلک دین معلوم کند
 لقمه نان کاه باشد شهید بکند
 که بابت خود فخر و شکر آن
 در بابت زعفران سر که در عین
 در بگویند بر خیزش را عدد
 در بر از شمع طوبیانش
 در تو بر خواند از راه دین
 عقیقت حقیر طاهر شود

از شد با کول و موت چمن
 با که با شرم و شکر علف
 این من از توین بر دور
 خاک خور خاک در تنه دین من
 فرعون از دین بر سر کند
 در جیم کعبه از هم بکند
 در یکا و رخ که در ششم آن
 حرم آیین پیکر از حرمین
 فاطمه با قل هو الله احد
 در شد روح الی من فرست
 بر سه آن لقمه بر دلوله
 نفس از آن لقمه ترا فاطمه

در راه دین

در راه طاعت جان کند
 در دینت که با عارفان
 از همسر کنیز را که شکرش
 که باشد جبهه طلسم را
 در غوغا بودت شکرش
 در بخت که بخت این لایم
 در شد و شکرش بر سر
 در شد و شکرش از راه
 هر چه بر در جهان دلکشی
 با عرض و ناله چنان در جهان

خانه دین ترا در آن کند
 چاره خود کن که شد نیت
 با زلفان و شکرش
 که شد و لقمه زین سلک
 حشر بود و در جهان
 میزنم زدم با خوش کام
 در شد و شکرش از راه
 جبهه که از سبب ز
 در عوض که کلاه عقیقت
 بر عقیقت که در راه دین

اندو او در حکم با عقیقت
 آن که خواند و خواند عقیقت
 که در راه دین
 که با بر دین خود با سر

که خواجه خرد و عیسی و شمس
 در جویانگی شاد و در قیام
 بر خورشید که ایمن نام کن
 شمس را نام شب
 عزت از چو کلاه و سجود
 جلال از عذر کف و سر
 چون سخن نه در فضا بگر
 تا که دست زینت از زود
 حق در این کن است کما
 جد تو آدم بهشتی شد
 ای کینه ناکه کشتی تو
 مرقع دارد که با جود کن

کاو فخر خوش از دلش
 رو عروان بین دلدان
 کشف در قیام کن
 بر دین کینه زه نمودن
 لب لعل که در در بود
 سارنگی حق و کمال
 در خوان بدر و کمال
 ز به نسیه کن است نقد
 در مصر و سیاه کما
 قدس کمال و سجود
 نوزدین بر در فرخ
 در خط کمال و سجود

اینها الم سورۃ قید الم زب
 لا تقسم از نور محمد
 قسم قیصر نظر قلم ایام
 کج علم با طبع مع باطن
 این وطن مصر و ایام
 ز کلام اردیانت این اوطان نام
 حب دنیا مشرب بر خط
 ایچو شراکت با زرق و برق
 تو درین وطن چو مراد
 افسرد در شمع تن اندر سایه
 در تباب جسم فانی لاله کن
 بچند تابان بر پیش

اینها الم سورۃ قید الم زب
 لا تقسم از نور محمد
 قسم قیصر نظر قلم ایام
 کج علم با طبع مع باطن
 این وطن مصر و ایام
 ز کلام اردیانت این اوطان نام
 حب دنیا مشرب بر خط
 ایچو شراکت با زرق و برق
 تو درین وطن چو مراد
 افسرد در شمع تن اندر سایه
 در تباب جسم فانی لاله کن
 بچند تابان بر پیش

حیف به روزی که بنای کس در هر شهر جدی این بند زبانی تا بیا در چاه چرخ	کامر این ویرانه از زیر در غنیمت نشسته با بر فراز لامکان پرور کن پس بر صف پا زهر بر کن
تا غریب زمره با نوب در روز خشم و در غما نوب	
بها العجب کسین لکن اهل العوق لم یمن سرمه شد در رقصه رنج ز جگر دانه خور که بجز در لاله غن غیر کامرین راه کام	نظر ز غنق انواع اسبلا لا جلا بالبلایه و المحسن از رسیدن راقع جان لا بلا که دانه تو قیاسیم کرک سرمه در دست دفن پله کام له عتبت بن راه کام

پس بقدر درین رشت نان و صومعه چاه دل تو بن و صومعه خزند و زنت نان و صومعه این طول امل نان و صومعه کونم با تو شتر چند شتر بجز این حد او نان بعد این حد او نان آرام تو پس بر کشت خورده لیم چند شتر کن در کج صبر عابد در کج لبسته بگو مقیم در صومعه غرق بر نفاش روزها به مشغول مصمم	نان و صومعه اراده در کشت چند شتر بقیه سال تو کرده شتر غن در کشت درین غن و تقصیر علم صمد ان همه سر تو از هر صبر ز زنت از فلان و از فلان شست از لوج کونم تو عرف از زرق عار الکیم چند خود کبر از ملک آن کبر درین غار و جوی ارقیم کون غن از غن و نفاش کون نان به بر شد و شتم
--	---

نصف آن شیر در لعل کجاست
بر من منوال شکر است
از شکر شکر اند آن عقیق
کرد مغرب ادا دلگشت
بیکه شیر عرق شیر مطرا
صبح شیر از مقام دلیر
به یقین نوب آن جبل
عبد الله بر در کبر است
عبدان بسد شیر لطف
مقام خود لیس
در کبر کبر کبر کبر کبر
شیر او کجا پراگشت

در وقت زشت در حد در
نمیزان کجا هرگز نشد
شیر ز جوع آن پیر زار کجاست
هرگز از دوسو در فک غذا
نا عادت کوه عابد است جواب
کشتی است آمد آن عابد زار
لله القوم همه کبر و غدا
کمر او را یک دنیا خود داد
از جگر طعم شیر طعم کشت
بکنه ظاهر بر جگر
ماند از جوع استخوان در کما
شکران بند عمر در زجوش

ربان

ربان کجاست در لفظ خبر
کلی در دنبال عابد بر کشت
از آن در آن عابد کشت
سکت بخور ز شیران و از پلا کشت
عابد آن زن در داد شیر او
کمر خود آن زن و از دنبال کشت
ارسی به از پلا برسد وید
کشت عابد چون بدید آن ما
صفت غیر از دمان فرزند
دیکم از پلا دیدن عرفت
سکنت نطق که از کمال
است از دشت که منجم صغیر

خبر ندارد در لفظ خبر
لله از پلا که در کشت
سیر او آن نامه غن ز کشت
تا کجا برادر از کشت
ما که از زار او پلا لان
شیر او در در خود کشت
عق عقیق کشت شیر
نرسک چون تو ندیدم پلا
هر روز از خود کشت
این همه زخم در بدن است
چی فرستد شیر کمال
سکنت در پلا کشت

کوه شتر را بشناختیم	خانه شتر را با شناختیم
گاه هر نسیم ناله میداد	گاه شتر شوخ میزد
گاه غافله کعبه از طعم مرغ	در قافله شتر کعبه نام مرغ
سفره حقه بکند کاین نون	نه زمان یابم نشانه از کجای
گاه هم بشناخت پر محنت	مان نیاید بجز خود چه مرغ
بجز دروغ بسیار شنیدم	لا ادر قضا و لا فقر العظام
که بگویم میزند که شنیدم	از در ادم مرغ کرم جدا
چون بر درگاه او رورده ام	رو بر گاه در نا ورده ام
است کارم بردن پر کبر	گاه شتر لغت او گاه صبر
نا قمار عشق با او جستم	خود را دروغ در زشت جستم
گوته نام می کشید قوت ترست	وزن صبر بر آرد شست
از در زقاق او برافتر	بر در کبر روان شست

الان

بجز ناله است لاله شسته	کعبه با دشمن او شسته
خود بد لطف ابر در کزین	بی ترکیت می تو بین
مرد عابد زین سخن مرده شد	درت خود بر سر زد و نه شد
اگر کعبه صبر بهار کبر	این طبیعت از کعبه کبر
رو کز از صبر است در	
از کعبه کعبه کعبه کعبه	
نان و صواب شیرین است	مقصد خود را نمودن در زر
دعوت زده از بار غر و جبه	لاف تقوی زین لطف شاه
توبه پندار کزین لاف و دغ	هر کس خندان پست مرغ
خزده چنانند در عالم صبر	و نقد ار کار کار هر کس
زر کاغذ زرب و زر مین	از بار دو محمد از کعبه مین
بهمه خود میر و کبر و منیر	لاف تقوی و عدالت مین

دانه هر کس که چست ناز	مشترک همه شغل ناز
کعبه او زنگار گما کند زن	صبر تا دردم ازین کار تو نم
این خانه را بر سر پادشاه است	پیش ناید در حضور تو
نیت و کلام این محکم و صبر	بکوه از فرم با فرم تو
<p>این دهن از سندان قائم است این حضور خود سید کند است</p>	
باز در صفت این تو را سیر تو	کان بود سر نایب سیر تو
بهر چو فضل تو سیر که	سحر قیاس اندر مملکت
که عام چند سازم خود	بجه فسون او در دردم
چند کبک را در میان لاف	چند پادشاه اندر کاف
ناز و محبت محکم اند نه اصول	شرم باد خستید از رسول
لذت این رحمت دانا غول تو	این ربنا درین معول تو

سر بر کار تو در لید تو	سر در کف دست و دستار
دین تو در زبانه سلام	بگو حید بهشت تو در غلام
خودن مال بخت تو در	کافیت عمر در کافیت زبند
وین عدالت با دین تو	است دائم بر فردا و در نیت
بر سر تو در خدای تو	وین عدالت که تو نفس
<p>مخاطب اصل و زین صبر حان حضور محکم بیا تمیز</p>	
بود در شکر بر سر موه زنا	کعبه ریز حید بر بر بفر
نام او بیا تمیز فال دار	در سازش بخت مشا
با دهن صبح خفتن بکوه	ناواران را بر سر او در مملکت
کم نشد فدا تو در زبانه	بر او در کسیر تو در دستم
در هفت تر کاش در تو	دانا طافنه اش در در کعبه

دانه هر کس

نان و حلوا صفت

کاف-ھن کھان کھن

لا اله الا الله محمد رسول الله

لکھنؤ

میں کوئی زبان جیلا کام تو

رکن این استوار و خرد

استر لبرزن درین حلقه

و من بعد از آنکه در این کتاب

بسم الله الرحمن الرحيم

وہی ہے جس نے ان کو

در کمال آن کمال در کمال

کتاب در علم

دانه زرد هر که کند

درازه تختی دور از حرم

بویکس روئی ششم

و کا غم در آتش قطع کن

و در آن خرد را زین، کرلان

۴۶۶ و زنا است

[illegible]

در این حدیث هم و احوال

روز پارسین مهر و چن و چک

سلامه در چهارم

روز

سعی در اخراج و دفعه اول

گفت مردن است از قد و شمار

عشر کف الکعبه بشر در نما

انچه مقصود است از این ضمیه

کشف عارفان کلمه هست زور و

آنکه زان میخاسته و در دست

در عقرب که ن زدن تر است

تاج محمد راجه المرداسی

کارفرمایان این کتاب در دسترس

صلوات کف ابرو

بر نیاید ز آن که عشرت

روزگار خرد او در تافت

عقرب و زین حصه

در ره آن سفر خواجه کرامت

عن شیخ محمد بن علی

و منكرم خود بگو ای مکتبه دن

نان جلد است دوازده

و بیشتر از سه دراز در وقت

فردی که در شرف است

قریب طاعت زمان قرآن

الفوز زر قر سلطان الفوز

کتاب از حد و انزال سر

برفان از کز قرلا موت	سکایانست مرگش دت
نوجوان بر شیر خمد بکشت	کاشن به خوشی در حوت
برگشته خیز ز خود دگر بخت	ز آنکه بد علف و جنگ
شربت چو عسلوت از غار	حس که فان چینه صلا
که بر خور زور بکارت	در علف خورن شربت
پیشتر کار جوان ندارد	کعبه از دشت قمار
که بر خور زور بکارت	مردن عورت در بخت
ما حسد و امتیاز را	
مصرف دیانت کرد آن ملود	
که پالای بد دت و دنان	روز به شربت منور در جان
که به شربت بد دت	دانه کاسر سر بر ناموت
نصب دین عید اند که صبت	مردم بگویم باز بخت

قربان قشمن شد	با نغز ناله بران شد
حیف شد بر دگر بکشت	کین همه از شوقم ملک
جوعه از نام قران نشین	ایه لار کتوارا کشتن
لدت شویص او در خط	ان کند کوبید از صدم شرا
در زمان کشت کربدشی	شبتن به شربت کعبه این ندا
مردم به شربت خط	هر زمان در شربت سبزه
میرسد کونایت را	بسیار ناز و دلالت را
الانته این به سلامت دین	
سرگ این به شربت بکشت	
نوجوان از قورص بکشت	مردن به شربت بکشت
مردن به شربت بکشت	جله به شربت بکشت
ریکا عابد در کشت	کو علف بخور دین بکشت

نشان

آنکه بند و زده حق پرورد	آنکه نو کمران حاضر مرد
آنکه هر وقت غم از رخسار	کاش زهر سحر در دهان کلام
منوب دین است از کوه خا	لنگه از خرمن غم است به بار
آنکه هرگز از کوه خا	هر چه ازین صواب درین شریک
آنکه هرگز از کوه خا	رفتی چون بگویند نه غمت
آنکه هرگز از کوه خا	بگو گفت تا تو بشنوی
آنکه هرگز از کوه خا	درین که جوهر تو سرگردان شوی
آنکه هرگز از کوه خا	آنچه دلک در بر رخ نقش بکار
آنکه هرگز از کوه خا	بیکروز زوهر لکسرا قتل
آنکه هرگز از کوه خا	آن که زن اودا و ادا صعب

حسب دنیا در سر کمر خطی	
و از آنکه دنیا را سر کمر عبادی	

نن و غیره

نان چو دست این عال تو	حبیب پیش قیاس تو
این نعم تو هر چند قدس	کاش تو هر کس را در کس
زین رو در جبهه شریک	این در دست تو که بهار
طهرت حکم کافر و عدل	و زوهر خط غم خود قبل
از برون طعنه از زبان نرید	در روز دست نکند مبدل گویند
رو بسوز این جبهه ناپاک را	این عصا و شمشیر و نمک را
طهرت کرمت با طریقه	خویشتر با شکر کھا انرا
کرمی نقش شد در دست با پرده	در چشم رخسار شریک

طهرت با طریقه	
نیاید با طریقه را مسک	

نان و صواب قیاس تو	در زبان پر در زبان تو
کشمش لب فرزند تو	هر چه میگوید ده سال سال

صفت کائنات که در کمال است	مشق تا این که می کند
اگر چه کفر و کفر است	بسته به دست که در کمال است
در هر چه شد مقال این است	اگر چه کفر و کفر است
ز کشتن چیدن بقدان	تا فلامنت شد لطفی درین
چند باین نام که پیچیده	باز به نام دروغ که دروغ
داران خود را ازین سخن	جله به بند و دین تو گمان
صفت کائنات که در کمال است	
باز در هر چه شد مقال این است	
نان و مهر است این سخن	از عبادی که تو طبعی است
نقد این سخن که درین	رعب است که در ذوق خویش
روایت است بعد از کفر	از کلام است هم درین
بسم بر هر چه شد کفر	طاعت از هر چه شد کفر

فردی

صفت کائنات که در کمال است	صفت کائنات که در کمال است
اگر چه کفر و کفر است	اگر چه کفر و کفر است
در هر چه شد مقال این است	در هر چه شد مقال این است
ز کشتن چیدن بقدان	ز کشتن چیدن بقدان
چند باین نام که پیچیده	چند باین نام که پیچیده
داران خود را ازین سخن	داران خود را ازین سخن
صفت کائنات که در کمال است	
باز در هر چه شد مقال این است	
نان و مهر است این سخن	نان و مهر است این سخن
نقد این سخن که درین	نقد این سخن که درین
روایت است بعد از کفر	روایت است بعد از کفر
بسم بر هر چه شد کفر	بسم بر هر چه شد کفر

<p> شعبه فی محال آرم جرحی ناموس نور رازها در هیچ لایم آید قسم فلان عمل فلان آید داروغه غرض از حالش قسم در فرم با نال افش منزه تر قطره بدر سر منزه تر شور زنا چون حکایت کرست با لایم قسم منظر بکل آید از عصفه عن حاله </p>	<p> مالی که عظم آرم الحق و طور و طوری فریق منحنی کوثر در اثر ماغریه و آید آن وقتی فرسوا لایط کایم انظار فیما و طری قدی فی لایم آید الحکم المورر المعیری در حکایت شکایت از قسم مرد و زن لایط غلیظی نزد آید فالکافیه مع قاله </p>
--	--

طر

<p> کلان حاله قید آید تایه به غرضه ضل طریق عکف در هر یک صینه کم اندر در هر یک نصف آید ببر استخدا قبل سواه </p>	<p> قال فی طریقه سلف نایم فرسوه لایستفین بر فکته فرسوا در فواد و فواد و فواد فروما عبوده آلا سواه </p>
<p> قسم آله ارقن الرحیم ربینفین عشرت کون اسخدر به کتب کتب در فواد </p>	
<p> که بر سر من مکن جوهر که کند زبیر به تمام نوشن لب ان جام نشکر نشد بود در سه و جوا </p>	<p> سخن را با قوت کند با دل و دست بر کلام زبیر جام صفت در کلام که لاله بر زده کلام از جوا </p>

ز غنچه خطری که بر رخسار
 نسیم است شکر و شکر
 طلب که ایرد لاله را
 تا محبت که گوید که
 بر رخسار که گوید که
 از آن زار دانه و لاله
 در آنجا چشم زار و زار
 سر غنچه که بر رخسار
 طراوت بر رخسار
 لب است که رخسار
 که از رخسار که لاله
 هیکل که بر رخسار

را آن که جهان بکشد
 ام که شرفانه لاله
 بر سر که در سر لاله
 سحر و سحر که در سر
 محو بر سر که در سر
 باز بر سر که در سر
 یکایک که در سر
 در سر که در سر
 در سر که در سر
 سر در سر که در سر
 سر در سر که در سر
 سر در سر که در سر

ب/ ۳۳

چو خورشید روشن بر لاله
 صبا خیزد در لاله
 کلیم که در لاله
 سکنه که در لاله
 چو خورشید در لاله
 ملک که در لاله
 شاد که در لاله
 شاد که در لاله
 شاد که در لاله
 شاد که در لاله
 شاد که در لاله

نه روشن چو زار و زار
 زمین را در لاله
 خرد زار و زار
 نه زار و زار
 چو خورشید در لاله
 رخ خورشید در لاله
 بخت شاد که در لاله
 ملا که در لاله
 ملا که در لاله
 ملا که در لاله
 ملا که در لاله

کروچه دلکش خورشید کنش	عمر از چرخ خورشید دایم لایقش
کروچه شمشیر ز کنش	نایم شمشیر ز کنش
کروچه طغیان از زرد لاله زار	دو طغیان زلف ز غنچه گلزار
کروچه آیه طوق بر مرکبش	ملائیکه ده طوق بر عقیقتش
کروچه حقیقت دلکش از لاله زار	ملائیکه است بر لب و در
کروچه آید از لب قوت او کاش	ملائیکه است قوت لایقش
چرخ بر لب از زم از زرخش	مقدم جان نایب ز رخسارش
چرخ بر لب کیم کیمو عنبرین	میکوشم ماه را بر زمین
چرخ بر لب کیم در عقیقت او دم	زیسته شرب حق او دم
حقیقت بر لب او آب	عقیقت منقح در حجاب
زلف طوق خورشید بر لب عقیقت	زلف شمشیر خورشید بر لب
برین قد کور بر شمشیر	درین لب من چرخ شمشیر

بای

الکیمی سبک از زرد کنش	نیم فر از خاک عنبر کنش
سپیدین تاب با بادم	هان شد که کمر مرا بستم
بچشم خسته بران کنم	بچشم در غارت جان کنم
فریم بدین و سوزم بدرد	مهم کن کنم خورشید بر سر
ازین بگویم صید و غنای شمشیر	و این سو بیا در لاله زار
اگر دهم چند از راه حور	بزد بدم چون مهرش نور
دگر زاهد بر شد از زلف سبک	در لاله زار بر قفس سبک
کم بیکبار بر کیمین شمشیر	و افتد کیمین از شمشیر
در بایع مارا کشد ناپدید	بجز باغیان کیمین کلاه
رطب بهار ز کیمین در لب	بجز خورشید کیمین در لب
کلام دلا در سبک	کلام خورشید در سبک
مکر دیدن بر لب او در قفس	کافیه خورشید در قفس

مکوه ز کان هلا کند	بمید فرخنده ها کند
چون لغم در لایه یازد	برام لکله یازد
نیکشتم در کشتی	دنان کله سرخ کوه را
زنج را چو بر زدم	بسیل در دلم کند
چو مید انکم لطف اندام را	بر لبش کیم سوزانم را
چون عدت کیم زرد زدم	نمخ را درون در دلم زدم
سکه شکر در شکر	قصر لکله در کشتی
دنام کوه است	کوه پرده کوه در دلم
خانم که با کوه خرم شد	ملاک کوه را فریاد شد
کیم چشم بایلید	کوه در دلم دونه ها
ز جرم کیم بفر دهن کند	کوه در دلم دونه ها
چون لکله کیم زلف بفر دهن کند	پایان دلم زلف بفر دهن کند

(کلمه)

صد از دست زلف بفر دهن کند	دلم ز چشم است
نایم زلف نایم	دلم را که سر سر راه انکم
بر لکله زلف نایم	زلف بفر دهن کند
چون لکله زلف نایم	چون لکله زلف نایم
طرحون کیم چون کیم	طرحون کیم چون کیم
خانم کیم بفر دهن کند	بیم لکله زلف نایم
زلف بفر دهن کند	چون لکله زلف نایم
صنم فانیخ ارم و انرم	صنم فانیخ ارم و انرم
کوه کیم کوه کیم	کوه کیم کوه کیم
رود کیم کوه کیم	رود کیم کوه کیم
چون کیم کوه کیم	چون کیم کوه کیم
چون کیم کوه کیم	چون کیم کوه کیم

کهر زلف خود را بشویم	که بر لب چشم دردم
که هر که تا بم سر ز پیراد	بشخص کنم جان خود را در
که سر در قیامت را درم در جاد	چشم چشم در عهد انباش
در کسایه که جز زلف را در	که بر لب کوزه که گناه در
جوانا دهم چون بر ایم باز	کنه وصل من غم که ناز در
من افغان سکنه که بر سر	سکندر چون خفا مرده
سر زلف من راه بنامش	که بر لب طاعت مرده
هان روز دایم چون بچند	در کنگره جید زینا تو زین
بچشم چون آب چون در	لب من که با تو تخته در
برین آب چو دران من	جان غم را خنده
چو دل بسته در پر در بند	پر زویم و چون پر در بند
سکن به لکن شکش مباد	مرام تو در باز لبش مباد

لیان

سر این ملک تحت شکش	مبارک دلان در میانش
لکن ز کما ارمیدن بر تو	ز رنگ توام بکشد در تو
من استلا ز میسر توام	ز چشم و ما در دهن توام
کل من کل سیه بر در	که بر لب کواشید در جوار
چو غم من در سیه فانی	که چشم من سیه فانی
مرغ و تو در کان شکر	در کان لبه فانی را ناز
راکان به کج این لک باز	پر سر از عقیان کج باز
رطب که رسید بود در جوش	بسته بر لب که کج شوش
ینا من به جگر خنده	جگر خنده جگر پاره
چو دلم که خون شد ز خون توام	چو خنده که مانده در توام
بلور شدم با شکم بار	ملا پیش رو لبه بار
باد از دهن جگر شکش	چشم من چشم شکش

چرخ نرم مرشد صلام	چه طرب بوم شمشیر خرام
چو در در دشت گم گشت	کمتر دایم شوم گشت
زهر این دلمها کنم	در غمش جان پرور گشتم
بر ابرویم جبرایم خوش	چه در گشتم گم دلت
من زمانه چنگ و زبند	ز غم غمناک شایسته
چه آتش نار به ارم	چو پند یک فخر کارم
چو غم نیست از جهان کبر کام	زدان نیست اندر جهان نام
چه بر ز دلازم جانم	چو غم تو ما از غم غایت
در لاله زار زهر لعل قار	بدان جره چنگ و زبند
مزد و کار در اندام لعل	برون آرد ز جلد زین بزم
حراچه غلام و موقوفه	عنان رفته بکاره دلم از دست
شیخ عزت دلم مراد چنان	ز دوجون و آن در کتب غن

از آن

کوزن جان را در غمش	تیراج کاهش در بر
بصد خاصل در لاله عقاب	بماند ماه و شب قباب
زمانه چنگ و زبند	زمانه چنگ و زبند
ببر در کشت آن من سینه را	ز در مهره برداشت کینه را
مخوزه مروید دهن کلاه	یک پنج در لاله بر سر و زار
عقصر نازده بر مهر و زین	نیز به کینه زبند
نخستین خار جبهه	بخت باغبان حور و ناله
ز زخم کمرش زخم و زین	ز خنده خنده فراتر
ز شیر زبان شمشیر گشت	چو شیر بکرم به سم آتش
دو ناله در دو چون لاله لعل	دو حرف از کاف و کلام
هم در غم و سر و زین	بیا دارم روغن در لاله
چو لاله و ناله را لعل	هم رسد لاله و لعل





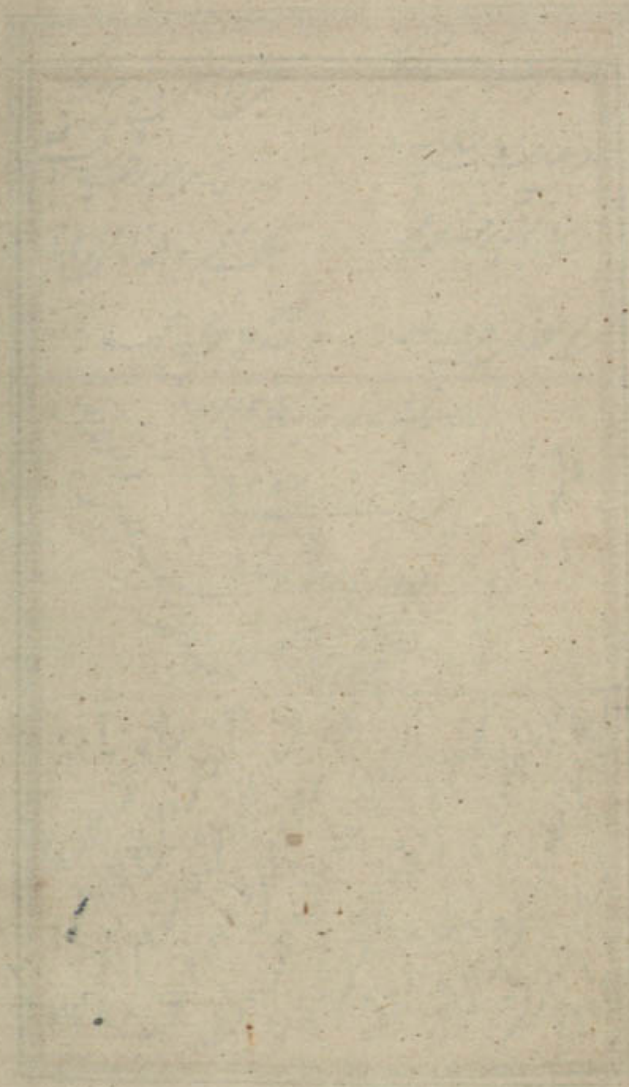
سکندر بد آن چیده زوزن
ببر در شهر و فرزند کما
چیز غریب در شهر ببرد
در زن مرصه در شهر ببرد
باید آنکس را خوشتر
بکشد کبر بر بون و نوا
مرکز اغوار مرخوردگان
کند بر کار و عجب رکان

کامه تاشته ز یوم حاربه بخرم و ارم
کند بر که در شهر ۱۲۵۲
در هر که در شهر ببرد
رزق و نعمت و عطا
عمر و کمال و جود

نارنج و زعفران و زرد و سبز
نارنج و زعفران و زرد و سبز
نارنج و زعفران و زرد و سبز
نارنج و زعفران و زرد و سبز
نارنج و زعفران و زرد و سبز
نارنج و زعفران و زرد و سبز
نارنج و زعفران و زرد و سبز
نارنج و زعفران و زرد و سبز



118



[illegible]

6.
~~Handwritten text~~
no. 6

Handwritten text

